

ORACION FUNEBRE, PANEGYRICA, Y MORAL,

QUE PREDICO

El Illmo. Señor Doct. Don Andres Joseph Murillo Velarde, Colegial en el Mayor de Cuenca de la Universidad de Salamanca, Opositor à sus Cathedras, Canonigo Lectoral en las Santas Iglesias de Badajoz, y Cartagena, Examinador de sus Obispados, y al presente Canonigo de la Santa Iglesia de Toledo Primada de las Españas, y Examinador Synodal de su Arçobispado, electo Obispo de Pamplona, de el Consejo de su Magestad:

EN LAS FUNERALES EXEQUIAS, QUE la muy Noble, y siempre Leal

CIUDAD DE TOLEDO

celebrò à la Augusta Memoria de el Señor

DON LUIS PRIMERO,

Rey de las Españas, el dia 17. de Noviembre de 1724. en dicha Santa Iglesia Primada.

Sale à luz de orden de la misma Nobilissima Ciudad.

N. 1. NO siente bien, lo que siente el coraçon, si dà aliento à la lengua para hablar; *porque es ligero el mal, que halla alivio en la explicacion de los labios, y el mayor fia solo su credito, y honor al silencio.* (1) No es grande en un quebranto su congoja, si la manifiestan los ojos con sus lagrimas; porque *las lagrimas, que tal vez tienen rethorica de voces,* (2) saben asimismo *fingir con artificio engañoso, lo que sienten.* (3) No es excessiva la pena, q̃ padece el animo, si dexa la respiracion, y afectos, con que vive el pecho; porque solo es castizo el dolor, que priva, al que lo padece, de la vida, con la mortal agonia de sus ansias.

2 Contemplando el Padre San Anselmo el dolor de Maria Santissima en la muerte de su Hijo, dice, *que hubiera sido bastante, para que perdiera en èl su Magestad la vida, si Dios no se la conservara con una accion maravillosa,* (4) y dice bien;

1 *Mediocres enim calamitates solamen accipiunt; magnitudo verò calamitatis silentio honoratur.* S. Ioan. Chrysost. homil. de pacient. Job, tom. 1.

2 *Interdum lachrymæ põdera vocis habent.* Ovidi. lib. 3. de Ponto, Eleg. 1.

3 *Vidi etiam lachrymas; an & est pars fraudis in illis.*
Hæ quòque habẽt artes, quoque iubentur eunt. Ovid. epist. ad Demooph.

4 *Dolor eius vitam extinguere sufficiens fuisset, nisi ex speciali miraculo divinitùs conservaretur.* S. Anselm. tract. de Passion. & excellent. Virgin. cap. 12.

por-

porque ſolo la virtud ſobrenatural, con que Dios obra los milagros, pudo mantener *una vida tan opreſſa de el infinito dolor*, (5) como lo llamò S. Bernardino. Por eſſo dice el Padre S. Ambroſio con piadoſa diſcrecion, *que no lee, q̃ Maria lloraſſe junto à el Arbol ſagrado de la Cruz*; (6) y ni ſe lee, que explicaſſe con palabras ſu pena, vinculando en la conſtancia, con que *ſe eſtubo en pie*, (7) ſu intenſion caſi infinita; porque no cabìa en la esfera de los ojos, ni los labios un dolor capaz de embargar el uſo de todos los ſentidos. Eſta pena en Maria *madre de el hermoſo amor*; (8) fue credito de la fineza con que amaba al dulciſsimo JESVS; *porque el pulſo de el dolor, y ſu vara de medir es el amor*, (9) como dice el Philoſopho diſcreto, *reciprocandoſe en ambas paſsiones ſus impulſos*; (10) y como *Maria amaba à ſu Hijo con intenſion infinita, fue infinito el dolor*, (11) *que como eſpada traſpaſsò ſu alma*. (12)

3. A eſte modo; pero con la debida proporcion, conſidero yo oy, Nobiliſsimos Toledanos, y Eſpañoles, heridos nueſtros coraçones con el cuchillo mas pe-

5 *Ergo, & dolor erat infinitus*. S. Bernardin. Senenſ. tom. 2. ſerm. 61. art. 3. cap. 3.

6 *Stantem lego, flentem non lego*. S. Ambr. de obitu Valentinian.

7 *Stabat iuxta Crucem Ieſu*. Ioan. c. 19. v. 25.

8 *Ego Mater pulchræ dilectionis*. Eccleſiaſti. c. 24. v. 24.

9 *Pulſus doloris amor, ulna doloris amor*. Ethic. apud. Alap. in cap. 1. Thren. v. 12. §. Alegoricè.

10 Vide Alapid. ibid.

11 *Tanto plus amabat, quãto plus dolebat, & amor, quem ipſa portabat eius Vnigenito erat infinitus; ergo & dolor erat infinitus*. S. Bernardin. ubi ſup.

12 *Tuam ipſius animã pertranſibit gladius*. Luc. cap. 2. v. 35.

penetrante de el dolor, por la temprana muerte de nuestro amado Rey el Catholico D. Luis; que no solo excede la facultad de todos los sentidos, sino q̃ priva al espiritu de sus alientos; porque era immenso el amor, que le tenian nuestros coraçones, y asi es immenso el dolor, que por su muerte los aflige; ò ya se llame una cortesana idolatria por el culto, con que veneraba nuestro respeto su catholica Persona.

4 Muriò: O! si pudiera yo decir esta pena de una vez, para que no se ahogasse en ella el coraçon. Muriò el Serenissimo Rey de las Españas el Señor D. Luis Primero de este nombre: si *luz, como relampago, que passa de el oriente al occidente* (13) *en un instante*? (14) fue *luz*, que esso se interpreta *Luis*, (15) y se apagò en el *horoscopo* (16) casi de su ser; porque como *en el Sol* une el Sabio *el ocaso al nacimiento* (17) y la cuna à su sepulchro, assi apenas distingue nuestra atencion el ocaso de *el Principe Sol* (18) de nuestra España, *de el oriente de su vida*; (19) pues como si fuera una breve fogosa exhalaciõ, se desapareciò de nuestros ojos esta Augusta Magestad.

O

13 *Sicut fulgur exit ab oriente, & paret usque in occidentem.* Matth. cap. 24. v. 27.

14 *Fulgur :::: in momento omnibus apparet.* Sãct. Chrysost. ap. Alapid. ibid. *Sicut fulgur in ictu oculi omnia pertransit.* Auct. Imperf. ap. Alap. ibid.

15 *Ludovicus idest lucem donans.* Claud. Rota de vit. Sanct.

16 *Horoscopus licet significet signum nativitatis cuiuslibet, sumitur etiã pro ipso instanti nativitatis.* Ita Nebris. verb. Horoscopus.

17 *Oritur Sol, & occidit.* Ecclesiast. cap. 1. v. 5.

18 *Vt Deus in Cœlo pulcherrimum, ac iucundissimum sui simulachrũ constituit Solem, sic in Republica Principem.* Plutarc. in moral.

19 *Obtenebratus est Sol in ortu suo.* Isai. 13. v. 10.

20

Nemo lucernam accendit, & in abscondito ponit, neque sub modio, sed supra candelabrum, ut qui ingrediuntur lumen videant. Luc. cap. 11. v. 33.

21

Digna vox est maiestate regnantis legibus alligatum Principem profiteri. Leg. 4. Cod. de legib. lib. 1. tit. 14. vide ibi alia in glos.

22

Dicunt enim, & non faciunt :::: alligant enim onera gravia, & importabilia, & imponunt in humeros hominum: digito autem suo nolunt ea movere. Matth. cap. 23. v. 3. & 4.

23

Incomprehensibilia sunt iudicia eius: quis enim cognovit sensum Domini? Ad. Rom. c. 11. v. 33.

24

Iudicia tua abyssus multa. Psalm. 35. v. 7. *Iudicia tua velut abyssus profunda.* Vers. Arabic. ap. Leblanc. hic art. 1. n. 50.

25

Iudicia Domini vera iustificata in semetipsa. Psalm. 18. v. 10.

26

Deus, cuius providentia in

5 O Dios omnipotente! permitid una amorosa quexa à mi humilde rendimiento, por si puede respirar mi coraçon en tanto ahogo: doctrina vuestra es, *que nadie enciende la luz, para ocultar luego con estorbos su esplendor, sino que la pone sobre el candelero, para que gocen sus reflexos todos*; (20) pues como apenas vuestra Magestad encendiò la Antorcha de nuestro Catholico Don Luis, quando nos oculta en essa Tumba su hermoso resplandor? No debe el Principe conformarse con la ley de los Vassallos? Sì; y *es digna atencion de el Rey*, (21) dice Justiniano en una ley de el Codigo. Sois por ventura de los que vos mismo condenais, *que dicen, y no hacen, imponiendo à otros las graves cargas, que no cumplen*? (22) Mas no, no quiero *indagar vuestros divinos juicios, que son incomprehensibles, sin permitirse al vulgar examen de los hombres*; (23) antes confiesso, que siendo el *abysmo mas profundo*, (24) *son verdaderos, y justificados en sì mismos*, (25) *y que no pudiendo engañarse en sus disposiciones vuestra adorable providẽcia*, (26) haveis executado, lò que conviene à nues-

tra

stra España, ò *para adelantar la gloria à nuestro Principe difunto*, (27) ò *para castigo, siempre piadoso, de las culpas de este Reyno.* (28) Passe mi quexa, pues, por digression, y buelvo al argumento de este mal.

6 Todos mueren, porque viven; porque es *estipendio de la vida, como de el pecado la muerte*: (29) pero no distinguirse la muerte de la vida, ò rayar apenas en su primer albor la vida, quando ya la noche de la muerte la sepulta entre sus sombras, en quien, sino en el Catholico Don Luis puede, y debe llorarlo nuestra lealtad? Allà dice Platon, *que nadie sabe si el morir es vivir, ò el vivir es fenecer*; (30) porque se equivoca la muerte con la vida, por el concepto moral, que motiva en una, y otra su miseria; pero aun en el physico, y natural gimen oy nuestros tristes coraçones, que no se ha distinguido en nuestro Monarcha la vida de su muerte.

7 Este es, sin duda, el *aparecimiento de las flores*, (31) que dice alla el Esposo, à que *se sigue la poda*, (32) *figura de la muerte*, (33) como à su presagio; porque en la mas fragrante Flor de Lis fue apariencia

su

in sui dispositione non fallitur. Orat. Eccles. in offic. Dominicæ 7. post Pentecost.

27 *Placens Deo factus est dilectus; & vivens inter peccatores trãslatus est.* Sap. 4. v. 10.

28 *Propter peccata terræ multi Principes eius.* Proverb. cap. 28. v. 2. ubi Alap. quasi dicat: *Obpeccata Populi Deus facit ut Principes boni sint brevis ævi.*

29 *Stipendia enim peccati mors.* Ad Rom. cap. 6. v. 23.

30 *Quis novit an vivere quidem sit mori: mori autem vivere?* Plato, ap. Rhodigin. lib. 18. lect. antiq. cap. 21.

31 *Flores apparuerunt in terra nostra.* Cant. cap. 2. v. 12.

32 *Tempus putationis aduenit.* Ibid.

33 Phil. Carpath. ait: *Hoc esse tempus mortis.* Ap. Alap. hic in 2. sens. partial. de Christ. & anim. sanct. in fin.

su vida, y la muerte es realidad. *Si serà este otro duelo de la muerte, y de la vida, como el que tubieron en el dueño de ambas Christo,* (34) en que fue su divino coraçon el campo? Mas no, que *aqui fue la muerte la vencida;* (35) y assi celebra la Iglesia *por la vida la victoria,* (36) y como que *se burlan de las armas, y tropheo de la muerte* Osseas, (37) y San Pablo, (38) con que asseguran por la vida el triumpho: y en nuestro Rey cortò la *Atropos con su tixera inexorable el hilo de la vida mas pura, è innocente,* (*) para ceñirse, sin duda, triumphante, quanto embidiosa las hojas de el laurel, que coronò las sienes de su Augusta Magestad.

8 Yo bien sè, que se quexaba Job à Dios, que no hubiesse trasladado *desde el vientre de su madre al Tumulo su cuerpo, para que no lo registraran à la luz de la vida los humanos ojos:* (39) pero esto era temor; porque sus penas lo havian hecho un catastrophe de lastimas; y esto que hubiera sido consuelo en el espejo de paciencia Job, es el mayor quebranto de nuestros coraçones por el Catholico Don

Luis;

Mors, & vita duello conflixere mirando. Eccles. in sequent. Missę Dominicæ Resurr.

35 *Qui mortem nostram moriendo dextruxit.* Eccles. in Præfat. Paschal.

36 *Dux vitæ mortuus regnas vivus.* In sequent. sup.

37 *Ero mors tua, ò mors! morsus tuus ero inferne.* Osseæ, cap. 13. v. 14.

38 *Absorta est in victoria::ubi est mors victoria tua? ubi est mors stimulus tuus?* 1. ad Corinth. c. 15. v. 54. & 55.

* *Athropos est Parca, quæ dicitur succidere filum vitæ, cũ Cloto neat, Lachesis rotet.* Vide ap. Theat. Deor. tom. 1. lib. 4. cap. 15.

39 *Quare de vulva eduxisti me? qui utinam consumptus essem ne oculus me videret. Fuissem quasi non essem, de utero translatus ad Tumulum.* Job, cap. 10. v. 18. & 19. vide Pined. hic, & in cap. 3. à v. 11. & deinceps.

Luis; porque en la brevissima carrera de su vida, parece, que se trasladò desde el thalamo à la Tumba. Tambien sè, que Ezechias lloraba su temprana muerte, como *ceñida su vida al periodo de una mañana, y una tarde, y como tela, que corta el Texedor solo urdida, y no toda via en el Telar*: (40) esto fue *à los treinta y nueve años de vida*; (41) *y à los catorce de Rey en Judea*: (42) què dirè yo *à los diez y siete años de edad en Luis Primero*; (43) *y à los siete meses de su felicissimo Reynado*? (44) Dirè lo que los Israelitas, quando coronaron por su Rey à Jehu, que aplaudian su dicha con la voz de que *reynò*: (45) empeçaba *entonces la gloria de su Imperio* (46) y celebran con el fin el *Y ò* (*) de su triumpho; *porque no tiene mas duracion en el mundo una grandeza, que el breve instante, en que como exhalacion se passa*: (47) esto es mas propio en nuestro Catholico difunto Rey, que apenas empeçò à Reynar, quando solo decimos, que *reinò*.

9 Valgame Dios, que desengaño nos predica esta funesta Tumba! si nosotros sabemos sacar la luz de sus sombras;

 pues

40 *Præcisa est velut à texente vita mea, dum adhuc ordirer succidit me de manè, usque ad Vesperam finies me.* Isaiæ cap. 38. v. 12.

41 *Erat enim Ezechias iam triginta novem annorum.* Alap. sup. v. 10. §. in dimidio.

42 *Viginti quinque annorũ erat Ezechias cum regnare cœpisset.* Lib. 4. Reg. cap. 18. v. 2. *Et cum hoc dixisset anno 39. ut supr. sequitur tunc temporis 14. annos habuisse Regni.*

43 *Decem, & septem annos ætatis habebat Rex noster Ludovicus; natus est enim die 25. Augusti 1707. & mortuus est die 31. Augusti 1724.*

44 *Nactus est Regnum à Patre Philippo V. voluntariè dimissum, 14. Februarij. Et acclamatus Toleti 24. die eiusdem, & diem clausit extremum*: ut sup.

45 *Cecinerunt tuba atque dixerunt: regnavit Iehu.* Lib. 4. Reg. cap. 9. v. 13.

Constat ex narratis ipso cap. à principio.

*

Io est affectus gestientis lætitiæ iuxta illud.

† Io que.

Mille Io magna voce triumphe canet. Ovid. lib.4. trist. eleg.2.

47

Ita deducitur ex carœmonia facta ad Summum Pontificem recens electum, cùm in summitate arundinis parum stupæ comburitur, & stentoria voce inclamatur: Pater Sancte sic transit gloria mũdi: Sic refert Barbo. l.1. iuris Ecclesiast. cap. 2. n. 23. cum alijs, quos citat.

48

Dilexerunt homines magis tenebras, quam lucem:::omnis enim, qui malè agit odit lucem. Ioan. c.3. v.19. & 20.

49

Et tenebræ erant super faciem abyssi: dixitque Deus fiat lux, & facta est lux. Genes. cap. 1. v. 2. & 3.

50

Ludovicus, idest: dator lucis: Voragin. in legen. Sanctorum, sermo. de S Ludovico Reg. Franciæ.

pues aunque se quexa Christo de nuestra infiel ingratitud, que *ama las sombras, y aborrece la luz para obrar mal,* (48) creo, que oy tendrà à bien, que amemos las sombras de este triste Mausoleo; para obrar bien con la luz de este vivo desengaño; porque el mismo Señor, que *sabe sacar la luz de las tinieblas*, (49) podrà guiarnos por las obscuras sendas de esta Pyra, para que logremos en las mismas sombras de la muerte el mas vivo reflexo, que illumine nuestros coraçones. Ni es el pensamiento tan estraño, que no deduzca su razon de este mismo Mausoleo; porque la sombra que hace en èl nuestro difunto Monarcha, nos ofrece la luz, que su nombre significa: *el dador de la luz* (50) se interpreta *Luis; y la luz de los coraçones es por su essencia el Espiritu de Dios.* (51) O! quiera este divino Espiritu infundir en nuestras almas la luz de el desengaño, que ofrece el difunto Luis en essa Tumba.

10 Este desengaño, que ofrece à nuestros ojos esse funebre aparato, cifra de la lealtad, y amor de nuestros pechos, es el empeño, que tiene oy que ponderar mi in-

insuficiencia, como victima de el respeto, que reverente sacrifica, si puede haver voces, que expliquen un dolor, que ahoga en el pecho hasta los suspiros, que forma la piedad; pues el que como buril pudo gravar en los coraçones hasta traspassarlos, la pena; no puede como pincèl dibujar siquiera su imagen con las sombras. *Intrepido Quinto Fabio maximo hizo la Oracion Funebre en las Exequias de su hijo;* (52) porque el grande espiritu de su eloquencia pudo atropellar los escollos de el dolor, que lo assaltaba; pero como ha de imitar este espiritu gigante el pigmeo caudal de mi rudeza humilde? si ni bastaria la rethorica de el *Demosthenes mas sabio* (*) para explicar la grandeza de este sentimiento, ni cabe en la esfera de la voz una pena, que excede con su motivo al mayor mal.

11 Mas si ha de ser, oìd ya el assumpto, que empeña mi atencion en las Funebres Exequias de el difunto Rey D. Luis. Habla David de el *ser fragil, y caduco de la vida humana,* (53) y dice, *que à la mañana florece, y à la tarde se marchita:* (54)

51 *Veni lumen cordium.* Eccles. in sequent. Miss. Domin. Pentecost.

52 Ap. Theat. vit. hum. verb. funus.

(*) *Nomen Oratoris clarissimi, & Græcorum omnium Oratorum Principis.* Calep. ver. Demosthenes.

53 *Manè virescet, & florebit in vita, & vesperè decidet in morte.* S. Augušt. ap. Belarm. in Psalm. 89. v. 6.

54 *Manè floreat, & transeat, vesperè decidat, induret, & arescat.* Ps. 89. v. 6.

 no

no puede ſer ſymbolo mas proprio de nueſtro Catholico Don Luis, muerto en la hermoſa primavera de ſu edad; porque todo el curſo de ſu vida floreciente parece que ſe cifrò à una mañana, y una tarde, como ſe lee de *Epyphanes*, *que ſiendo Principe de el mas lucido ingenio, y cultivado por ſu Padre en la Eſcuela de Platon, muriò, como nueſtro Luis, à los diez y ſiete años de ſu edad, y celebraron en Sama de Zephalonia ſus Exequias, como tan glorioſo, que pudo adelantarſe el afecto gentil, à lo divino.* (55)

12 Pero entreſacando yo de el vulgo de las flores el *Lilio*, he de contemplar en èl à nueſtro Catholico Rey difunto; porque es el *Lilio* aquella hermoſa fragrante *Flor de Lis*, *que trajo un Angel de el Cielo al grande Clodobeo* (56) para blaſon de los ſeñores Reyes de Francia, de cuya Eſtirpe tiene ſu Real origen eſta Mageſtad difunta. Y es sì como la *flor mas rozagante, la que Ephymera mas preſto ſe conſume.* (57) Empero ha de ſer deſterrando las melancolicas aprehẽſiones de ſu muerte, con el gozo, de que reyna yà con Dios, co-

55 Ap. Leblanch. in Pſ. 118. v. 100. art. 1. n. 376.

56 Cauſin. in aula ſancta, part. 6.

57 *Eſt lilium, quod Dioſcorides vocat Ephymeron, ideſt diarium.* Ap. Leblanch. in expoſit. tituli Pſal. 44.

como lo cree la piedad por sus virtudes; y assi verèmos, que fue *Lilio Don Luis*, por las heroycas virtudes de su vida, y por lo que florece yà por una eternidad en la Gloria; que es lo que dice la Iglesia en el Thema, que he de proponeros luego: *que crecen los Justos como Lilios, y florecen delante de Dios por una eternidad, como plantados en la Casa, Palacio, ò Jardin del mismo Dios.* (58)

13 De este modo se verà el desempeño mas noble de estos dos Illustrissimos Senados los mayores Luminares de nuestro Español Emispherio: porque representandose *en aquellas dos Columnas, que puso en el Portico de el Templo Salomon, à quienes diò los nombres de Booz, y de Jachin*; (59) que en sentido alegorico significan *dos Principes Eclesiastico, y Secular*, (60) como dice la Purpura de Cayetano, *se coronabã de un Lilio muy fragrante*, (61) que es, sin duda, nuestro difunto Joven. *Y si las Columnas sirven como à Absalon*, (62) *y à los Machabeos de Mausoleo, el Lilio* es la diadema, que ciñe las sienes (63) de estos dos Senados, enlazandolos en el mas her-

58 *Iustus germinabit sicut lilium, & florebit in æternum ante Dominum plantatus in domo Domini in Atrijs domus Dei nostri.* Eccles. in Resp. ad Matut. in comm. unus Mart. & Confes. non Pontif.

59 *Statuit duas Columnas in Porticu Templi: cumque statuisset columnam dexteram vocavit eam nomine Iachim similiter erexit Columnam secundam, & vocavit nomen eius Booz.* 3. Reg. cap. 7. v. 21.

60 Vide Alap. hic, & ap. ipsum Cayet. & alios.

61 *Et super capita columnarum opus in modum lilij posuit.* 3. Reg. 7. v. 22.

62 *Sepulchrum, quod dicitur manus. Absalon.* 2. Reg. cap. 18. vers. 18. *Erat columna floribus insculta*, iuxta Zualard. & Adrichom. ap. Alap. hic.

63 Machab. 1. cap. 13. v. 29. & 30.

Fuit Auctor præsentatus ad Episcopatū Pampilonen. à D. Ludovico 1. Reg. Hispan.

64 Cœpit prædicare, & diffamare sermonē. Marc. 1. v.45.

65 Officium ipsius curati erat gratum se exhibere Iesu, prædicando, & extendendo famam ipsius. Cayet.hic.

66 Emortuo conditori tota parentat natura. scinduntur lapides, &c. Apis Liban. tom. 1. flor. 31. de lib. 1. n. 8. Vide etiam Sedul. lib. 5. Paschal. c.16. apud Sylveir. tom. 5. in Evang. lib. 8. cap. 19. q.2. n.17.

67 Tenebræ factæ sunt::: Velum Templi scissum est: terra mota est, & petræ scissæ sunt. Matth. 27. v.50. & 51.

68 Centurio fuit vocatus Caius Oppius, & iste Hispanus, de quo vide Lucium Dextrum ad annum Christi 34.

hermoso maridage de su amor, por el obsequio, que hace al difunto Rey Don Luis su lealtad, como que es el mas heroyco blason de su grandeza el tributo, que pagan al difunto Monarcha en estas Honras.

14 *Y si en la que todos saben, que yo, aunque sin meritos, debi al mismo Catholico D. Luis,* (*) es Justo, que reconozca à lo menos mi gratitud su obligacion; nadie estrañe, ni tenga por casual, sino como singular providencia de estos dos Illustrisimos Senados, haver fiado à mi cortedad el desempeño de este Assumpto; porque me ha dado motivo su prudente discrecion, para que yo muestre mi rendida gratitud; pues *el Leproso, que sanò Christo por San Marcos predicò un Sermon en alabanças de su Mag.* (64) *como agradecido al beneficio de averle dado la salud*; (65) y mas propiamente *en la Parentaciō, que hizo à Christo Rey difunto en la Cruz toda la naturaleza,* (66) *cō el sentimiento, y quebranto general de las criaturas.* (67) Fue el Centurion *nuestro Español* (68) quien predicò las Honras de el difunto Rey, quando lo *aclamò Jus-*

Justo, (69) *y hijo* (70) *natural* (71) *de Dios*; porque fue el mismo (72) à quien [illegible] *Magestad* (73) *la vista, rociandole los ojos con la sangre, que brotò de el pecho,* (74) *que abriò èl mismo con la Lança*; y no pudo desempeñar mejor, beneficio tan heroyco, que predicando las Honras de su Rey difunto: pues notese aora, que Christo es *Lilio entre espinas en la Cruz,* (74) que assi lo dice San Ambrosio, *ponderando la fragancia de esta flor*: (76) conque el Centurion predicò à Christo como *Lilio*, *quando lo confessò con heroyca Fè* (77) Hijo natural de Dios, y Justo? Sì: y de este modo predicarè yo à nuestro Rey Don Luis por *Justo*, porque lo predico como *Lilio*.

15 Yà sè, que debia ser *mayor que el beneficio la recompensa*; (78) porque de otro modo es interès, como enseña el Angelico Doctor Santo Thomas; pero no pudiendo ser esto *con Dios, ni con los Padres, ni los Reyes*, (79) basta la ingenua, y humilde confession de sus favores. O Dios! sed Vos el principal desempeño de mi cortedad, infundiendome el aliento, que necessita mi tibio coraçon; *como Padre con* el

69 *Verè [illegible] homo iustus erat.* Luc. cap. 34. v. 47.

70 *Verè Filius Dei erat iste.* Matth. 27. v. 54.

71 S. Hieron. & alij PP. ap. Alap. ibid. *Asserunt Centurionem fateri Christum Filium Dei naturalem.*

72 *Multis citatis auctoribus placet, quod hic miles esset Centurio ille, qui in Christi morte dixit: verè hic homo filius Dei erat.* Sylv. tom. 5. lib. 8. cap. 20. q. 3. num. 14.

73 *Longinus latus Salvatoris aperuit, & guttà sãguinis Christi cùm esset altero oculo privatus illuminatus est extra, & [illegible] & Episcopatus honorẽ [illegible] meruit.* S. Isid. ap. Salmer. tom. 10. tract. 47. Petrus Comest. cap. 179. Petrus de Natal. Mantuan. Nacianc. ap. Sylv. sup. q. 2. num. 10.

74 *Vnus militum lancea latus eius aperuit, & continuo exivit sanguis, & aqua.* Ioan. 19. v. 34.

el poder de vuestra grandeza soberana: (80) *el Hijo* guiando mis passos con la luz de vuestra divina Sabiduria; (81) y como Espiritu Santo, que es *el don* (82) con el que *influye à las almas su eterna Voluntad.* (83) O Maria infundid Vos tambien animo à mi temerosa cobardia, como *Sagrario, que sois de toda la Trinidad Suprema*; (84) pues tambien Vos al singular beneficio de averos hecho Dios su Madre, *entonasteis agradecida el Cantico de las alabanças mas sublimes.* (85) O Toledanos! O Españoles! alentad, en fin, todos mi desconfiança, para que emprenda esta hazaña tan heroyca, y no negueis, por mi, la atencion, que merece el tierno Assumpto, que representa este Tumulo à los ojos. Las Honras son de el difunto Rey Don Luis, que celebra Toledo, à expensas de su Nobilissima, y antigua Lealtad; pues *las Generaciones, que su nombre explica,* (87) son testigos en todas edades, de el amor, y fidelidad à sus Monarchas. Estas Honras son tambien las q̃ à influxo de la piedad de vuestros pechos empieço yo reconocido. Pero antes protesto, que todo lo que dixere de

75 *Sicut lilium inter spinas.* Cant. cap. 2. v. 2.

76 *Flos odorem suum succisus reservat, & contritus accumulat; nec avulsus amittit; ita Dominus Iesus in illo patibulo Crucis nec contritus emarcuit, nec avulsus evanuit, sed illa lanceæ punctione succisus sacro speciosior fusi coloris cruore vernavit.* S. Amb. lib. 2. de Sp. S. cap. 5.

77 *Vade merito per Centurionem fides Ecclesiæ designatur, quæ Dei Filium tacente Synagoga confirmat.* Bed. apud Alapid. in Matth. 27. v. 54.

78 *Non videtur gratis impẽdere nisi excedat quãtitatem beneficij.* S. Th. 2. 2. q. 106. art. 6.

79 Arist. lib. 8. ethic. circa fin. tom. 5. vide etiã P. Señeri Christian. instruct. p. 1. disc. 12.

80 *Patri attribuitur omnipotentia, iuxta illud symboli: Credo in Deum Patrem omnipotentem, & alia innumera.*

de *virtudes*, ò diere nombre de *Justo*, ò *Santo* à nuestro difunto Monarcha, no es con animo de prevenir el juicio de la Iglesia; porque como su fiel, y verdadero hijo, me sugeto en todo *à sus Apostolicos decretos*: (88) Y asi digo, que son solo estas voces afectos de piedad, y que no merecen mas, que una pura humana Fè. Tambien protesto, que lo que dixere de virtudes, y casos, que las acreditan en nuestro Catholico difunto, lo tengo authorizado por testigos mayores de toda excepcion, *tã fidedignos*, (89) *que por su grande opinion, y religiosa fidelissima verdad*, (90) se les debe de justicia toda humana Fè.

El Justo crecerà como lilio, y florecerà eternamente delante de el Señor, plantado en la Casa de Dios, (91)

16 SI el symbolo mas hermoso de la Magestad es el Lilio; porque en la republica de las flores *descuella sobre todas con blason heroyco*. (92) Tambien es el hye-

81 *Lucerna pedib... meis verbum tuum, & lumen semitis m...* Psal. 118. ...

82 *Donum Dei Altissimi.* Eccles. in hymn. Sp. Sanct.

83 Iuxta illud *Veni dator munerum* Eccles. in sequent. Miss. Sp. S.

84 *Sacrarium totius Trinitatis.* S. Thom. V. N. serm. 1. de Anunciat. B. V.

85 *Tota erat hic in reddendis gratiarum actionibus Deo pro beneficijs tam sibi, quàm universo Populo collatis, & ideò ait, &c.* Hugo Cardin. in Luc. 1. v. 40.

86 *Magnificat anima mea Dominum, &c.* Lucæ cap. 1. v. 40.

87 *Toletum à Toledoth, quod significat Generationes.* Pisa in Hist. Toleti.

88 Iuxta Decreta Urbani 8. anno 1625. & 1631.

89 Vide leg. 1. 2. & 3. ff. de testib.

90 Vide leg. 5. C. de testib.

91
Iustus germinabit sicut lilium, & florebit in æternum ante Dominum: plantatus in domo Domini, in atrijs domus Dei nostri. Eccles. in Respons. uni. Martyr. & Confess. non Pontif.

92
Lilia eminentia in floribus terræ. S. Bernar. serm.70. in Cant.

93
De lilio silvestri latinè Hemerocalle *non plus uno die durante.* Vide Mund. symb. tom. 1. lib.9. cap.14. n. 116.

94
Considerate lilia agri:::: quoniam nec Salomon in omni gloria sua coopertus est sicut unum ex istis. Matth. 6. v. 28. & 29.

95
Si autem fœnum, quod hodiè est, & cras in clibanum mittitur. Ibid. v. 30.

96
Fœnum dicit cum supra dixisset lilia:::: etiam lilia vocat fœnum in quãtum succiduntur sicut aliæ herbæ. Abulens. in cap.6. Matth. q. 182.

97
Regum maiestas difficilius

hyeroglifico mas propio de la fragilidad de nuestra vida humana; porque *en un dia florece, y se marchita*: (93) uno, y otro explicò nuestro Dueño amante Christo, cifrando en el documento de su providencia este vivo desengaño; porque *el Lilio*, dice, *excede en su gloria à Salomon*, (94) y es *heno, que de un dia à otro vive, y muere con la desgracia mas fatal*; (95) donde es de notar, dice el señor Abulense, que llama Christo *heno*, al mismo, que antes ha llamado *Lilio*, *para persuadir, que es tan fragil el Lilio, como el heno.* (96) Parece, pues, que la misma grandeza de su gloria es *el impulso, que mas presto desde tan alto Zenith lo precipita*, (97) como que no puede lucir la hermosura de su Magestad, sin el riesgo de morir en flor.

17 O Dios! *cuya sola gloria es permanente!* (98) O hombres! *cuya mayor exaltacion es la mas fragil!* (99) O Dios! *cuya sola luz resplandece en las tinieblas!* (100) O hombres! *cuyo resplandor, quanto mas hermoso, mas se ofusca!* (101) O Summa Bondad, en quien solo *descansa,*

ſa, (102) y en cuya *ſola gloria ſe ſacia el humano coraçon*! (103) O mundo! en quien ſolo *halla precipicios la ambicioſa vanidad*! (104) O Cielo, en fin! *donde ſolo ſe vive eternamente*! (105) O tierra! *en quien muere por inſtantes el que vive*! (106) Eſtos deſengaños meditaba mi deſvelada phantaſia, con el Objeto de eſta Parentacion, que los ha repreſentado à la memoria, para confeſſar, que *todo lo que vemos es pura vanidad*, (107) y que es *ſueño la mundana gloria* (108) como dice de la ſuya Salomon; y para que no quede en puras eſpeculaciones de el diſcurſo, hace practica ſu verdad à los ſentidos eſſe triſte, melancolico Theatro: en èl ſe repreſenta la tragedia mas laſtimoſa de nueſtro amado Rey el Catholico Don Luis, vivo, y muerto en los 17. años de ſu *florida juventud*; (109) porque ſi como *Lilio* florecia en la mas hermoſa primavera, como *heno* lo lloramos yà marchito en eſſa Tumba. Si como *Lilio excedia à todas las flores la gloria de ſu Mageſtad*, (110) como *heno ſe abraſa yà en eſſa Pyra ſu verdor*: (111)

lius à summo faſtigio ad medium deducitur, quà medijs ad ima præcipitatur. Livius. Decad. 4. lib. 7.

98 *Soli Deo gloria in ſæcula ſæculorum*. 1. ad Thimoth. 1. v. 17.

99 *Vidi impium ſuperexaltatum:::: & tranſivi, & ecce non erat*. Pſal. 36. v. 35.

100 *Et lux in tenebris lucet*. Ioan. 1. v. 5.

101 *Quemadmodum fumus deficiet*. Pſalm. 36. v. 20.

102 *Inquietum eſt cor noſtrũ donec requieſcat in te*. S. Aug. lib. 1. confeſ. cap. 1.

103 *Satiabor cum apparuerit gloria tua*. Pſal. 16. v. 15.

104 *Aſcendunt uſque ad Cœlos, & deſcendunt uſque ad Abyſſos*. Pſal. 106. v. 26.

105 *Iuſti autem in perpetuũ vivent*. Sap. 5. v. 16.

106 *Quotidiè morior*. 1. ad Corinth. 16. v. 31.

107
Vidi cuncta, quæ fiunt sub sole, & ecce universa vanitas. Ecclesiast. cap.1. v.14.

108
Dedi tibi divitias scilicet, & gloriam::::evigilabit Salomon, & intellexit quod esset somnium 3. Reg. cap.3. v.13.& 15.

109
Flos temporis est iuventus in qua floret homo. Hug. Card. in cap. 2. Sapient. v.7.

110
Nulli florum excelsitas maior, ait de lilio. Plin. lib.21. cap.5.

111
Si autem fœnum, quod hodiè est, & cras in clibanũ mittitur. Matth. 6. v. 30.

112
Qui quasi flos egreditur, & fugit velut umbra. Job cap.14. v.2.

113
Videte si est dolor sicut dolor meus. Thren. 1. v. 12.

114
Non est, qui consoletur eam. Sup.v. 2. & 17.

115
Intraverunt aquæ usque ad animam meam. Pſ. 68. v. 2.

āyer vimos, que illuſtraba, cōmo Sol, el Emisferio, por eſſo feliz, de nueſtra Eſpaña; y oy *ſi ſaliò flor, huye de nueſtros ojos como ſombra.* (112

18 *Avrà dolor, que iguale eſte dolor?* (113) No: que excede en ſus quilates las arenas de el immenſo Mar. Avrà quien *dè conſuelo à nueſtros afligidos coraçones?* (114) No: que es ſin remedio la pena, que padecen. No podrèmos decir, *que llegaron à la alma las aguas* (115 *de la mas fatal tribulacion,* (116) *y que ſumergidos en el abyſmo profundo de el ſentimiento, ſe pierde nueſtro ſer?* (117) *què ſiendo como el mar nueſtro quebranto,* (118) *ſu deshecha tempeſtad nos anegò en el golfo?* (119) Y en fin, que no puede yà mantener *como Noemi el nombre de hermoſa,* (120) *que tubo ſiempre entre todas las Naciones de el mundo nueſtra Eſpaña,* (121) ſino el de *Mara; porque como à ella nos ha llenado Dios de amargura?* (122) Sì: y todo es un breve raſgo, que apenas puede ſeñalar nueſtro dolor un dedo, que ſolo indica la agigantada deſmeſura de eſte mal. Pero ſi yà ofre-

cì

è enjugar las lagrimas de nuestros ojos, considerando nuestro *Lilio*, que florece yà en el Cielo, cedamos al sentimiento, aunque en lo natural tan debido por su falta, por la esperança cierta, si piadosa de su gloria; y para esto, notad el Thema, que he elegido, como norte fijo, que serà de mis discursos, y que, sino me engaño, es tan genuino para nuestro difunto Rey Don Luis, que dexò mi arbitrio sin *su inestimable libertad*. (123)

19 La Iglesia llama al *Justo*, *Lilio*, *que plantado en la Casa, ò Jardin de Dios crece, y florece delante de el Señor por una eternidad* (*) tomandolo de *Isaias*, (124 y *Osseas*, (125) *que dàn à los Justos el mismo nombre de esta flor*. Asi tambien Theodoreto, (126) y Theophilato (127 *llaman Lilios à los Justos, por que con admiracion crecen, y florecen en virtudes, para ser la flor, con que Dios en el Jardin de su Iglesia mas se complace*; y en fin, el Sabio aconseja a los *Justos, que florezcan como Lilios*, (128) por la fragrancia de virtudes, con que deben aspirar al Cielo: pues reparese aora, que el *crecer*, ò ger-

116 *Per aquas int[elliguntur] tribulatio[nes]*. Glos Moral in Psalm. 68. v. 2.

117 *Infixus sum in limo profundi: & non est substantia*. Psalm. 68. v. 3.

118 *Magna est velut mare contritio tua*. Thren. 2. v. 13.

119 *Veni in altitudinem maris, & tempestas demersit me*. Psalm. 68. v. 3.

120 *Ne vocetis me Noemi, idest Pulchram*: Ruth, cap. 1. v. 20.

121 Vide de hac re Plin. lib. 3. cap. 3. & lib. 4. cap. 20. *Ne ex nostris suspecta sit fides*.

122 *Sed vocate me Mara, idest Amaram; quia amaritudine replevit me omnipotens*. Ruth, 1. v. 20.

123 *Libertas inæstimabilis res est*. Leg. libertas 106. ff. de reg. iur.

* *Iustus germinabit sicut lilium, & florebit in æternum ante Dominũ, plantatus in domo Dñi in atrijs domus Dei nostri*. Eccles. ubi sup.

Florebit quasi lilium. Isai. 35. v. 1.

125
Israel germinabit sicut lilium. Osse. 14. v. 6. vide Alap. ibi. & in Isai. sup.

126
Admirationem concitat lilij splendor. Theodor. ap. Alap. sup.

127
Cùm in Ecclesia videris aliquem benè vivere, & luce virtutum coram hominibus splendere, illum vocato lilium. Theophil. ap. Alap. ibid.

128
Florete flores quasi liliū. Ecclesiastic. 39. v. 19.

129
Omnia velut germinant initio adolescentiæ. Quintil. ap. Calepin. verbo iuventus.

130
Sancti tui Domine florebunt sicut liliū. Eccles. in offic. Marty. temp. Paschal.

131
Sanctorum velut aquilæ iuventus renovabitur, florebunt sicut lilium in CivitateDomini. In 2. Vesp. plurim. Martyr.

132
Pier. Valer. lib. 55. Hyerogliph. cap. de lilio.

germinar de el idióma latino, significa *la juventud*, en sentir de Quintiliano: (129 el *florecer delante de Dios eternamente* explica el gozo de la gloria; *que llama habitar la Casa de Dios, hablando la misma Iglesia de los Martyres*; (130) y añade al intento, *que se ha de renovar en ellos, como el Aguila, su juventud, para lograr la habitacion en el Palacio Real de Dios*; (131) y en el mismo *Lilio* se funda la esperança de esta gloria: porque es assimismo el *Lilio symbolo de la esperança*, (132) que por esso *figuraban en sus monedas los Emperadores un Dios, y en su mano derecha un Lilio muy fragrante*, explicando su mente este Lemma: *Esperança Augusta, ò Publica Esperança*, (133) con que verèmos, que nuestro Rey Don Luis creciò como Lilio con las virtudes de su juventud, y florece yà por una eternidad con Dios.

20 Resta aora saber, que fuesse *Justo* nuestro Catholico difunto, para que le sea propio el apologo de el *Lilio*, y lo fue, sin duda; porque en juicio de sus Confessores *no perdiò la gracia Baptis-*

tiſmal; conque ſe mantubo haſta la muerte, como un Angel en la pureza y el candor. Aora: el Baptiſmo *ès un myſtico deſpoſorio, que celebra Dios con nueſtras almas; en que ſon las arrhas la Fè, y otras virtudes, que refiere Oſſeas;* (134) y fue tan fiel à Dios deſde el Baptiſmo haſta la muerte nueſtro Catholico Don Luis, que no faltò à la Fè de eſte deſpoſorio, ofendiendo con culpa grave à Dios; por eſſo cree mi piedad, que piſa Solio de Eſtrellas con ſu dueño amante; porque *ofrece ſu Mageſtad la corona de la vida à quien fuere fiel haſta la muerte*, (135) y aſsi contrajo nuevo vinculo *de deſpoſada con Chriſto ſu alma allà en la Gloria, porque guardò con la Fè el oleo de la charidad, y demàs virtudes de ſu vida.* (136)

21 Bien puede ſer, que batieſſen las murallas de el caſtillo de ſu coraçon los enemigos, fiados, en que *la miſma juventud por ſu natural propenſion à los vicios, dà armas contra sì para el aſſalto.* (137) Y aſsi decìa de sì David, que *expugnaron continuamente los enemigos ſu tierna*

133 In nummis Claudij, Augusti, Tiberij, Adriani, quod vide ap. Leblanc. in expoſit. tit. Pſalm. 44. *Spes Auguſta, Spes publica.*

134 *Sponſabo te mihi iniuſtitia, & iudicio, & miſericordia. Sponſabo te mihi in fide:* Oſſe. cap. 2. v. 19. & 20.

135 *Eſto fidelis uſque ad mortem, & dabo tibi coronã vitæ.* Apocal. cap. 2. v. 10.

136 *Quæ paratæ erant intraverunt cũ eo ad nuptias.* Matth. 25. v. 10.

137 *Vicina eſt lapſibus adoleſcentia: quia variarũ æſtus cupiditatum feruore calentis inflammatur ætatis.* S. Amb. de viduis, lib. 1.

138
Sæpè expugnaverunt me à iuventute mea. Psal. 128. v. 1. & 2.

139
Etenim non potuerunt mihi. Ibid. v. 2.

140
Dominus iustus concidit cervices peccatorum. Ibid. v. 4.

141
Supra dorsum meum fabricaberunt peccatores. Ibid. v. 3.

142
Reposita est mihi corona iustitiæ. 2. ad Thim. 4. v. 8.

143
Corona obsidionalis, quæ fiebat ex gramine dabatur ijs, qui liberabãt Civitatem ab obsidione. Vide Rosinum, lib. 10. antiquit. cap. 27.

144
Cui resistite fortes in fide. 1. Petr. c. 5. v. 9.

145
Circuit ille nos singulos, & tanquam hostis, clausos obsidens, muros explorat. S. Ciprian. tract. de cœlo.

146
Adversarius vester diabolus tanquam leo rugiens circuit quærens, quem devoret. 1. Petr. cap. 5. v. 8.

na juventud; (138) però es cierto, que [illegible]ò nuestro Luis con el mismo David glorioso el triumpho, *no pudiendo prevalecer el tirano poder contra su esfuerço*; (139) porque *Dios como Justo quebrantò el orgullo de los pecadores*, (140) que *por la espalda*, ò à *traicion hacian el tiro temerosos, y cobardes*, (141) para darle, sin duda, la *corona de justicia*, (142) à quien supo merecerla en tal batalla: esta corona dirèmos, que fuè la que se llamaba en lo antiguo: *Obsidional*, porque librò de tan infame sitio el castillo de su coraçon, (143) *resistiendo con la fortaleza de la Fe*, (144) como dice nuestro Padre San Pedro, *al sitio*, (145) que *como Leon pone à las almas el Demonio*, (146) *para coronarse tambien con el escudo de el amor*, (147) que es el laurel, que dà Dios à los Justos, en pluma de David.

22 Pero como aunque *vivan por la Fe los Justos*, (148) *la Fe sin obras*, que *impera la charidad*, (149) es un *cadaver yerto*, (150) juntò nuestro Rey à su Fè obras de virtudes tan heroycas, que le diò la mas hermosa vida: *estas virtudes son*

ſon hijas de la gracia, que hace juſtos à los hombres, (151) por las que merece el *nombre nuevo, y candida piedra, que ofreçe Dios à los que vencen*; (152) porque *aunque ſin gracia, ni Fè, tienen muchas virtudes morales los Gentiles*; (153) como *ſon efectos de la naturaleza, no elevada con la gracia, no ſon meritorias de la gloria*; (154) pues aora: *la gracia*, dice el P. Kempis, *no puede eſtar ocioſa*, (155) y aſſi hace, que el Juſto continùe en las virtudes, que le influye, ò eſtimula; de què ſe infiere, que aviendo mantenido nueſtro Rey la gracia deſde el Baptiſmo, haſta la muerte; agregò en ſu alma un cumulo muy alto de virtudes: Sì, y eſto es ſer *Lilio* en ſu eſpiritual fecundidad; porque es en ſentir de Plinio, *la mas fecunda entre todas, eſta flor*. (156)

23 Veamos yà de eſtas virtudes un diſeño; pues no es facil referirlas todas en eſte breve rato; y empecemos por la tierna devocion, que tubo à Maria Santiſsima Señora Nueſtra, *à quien rezaba el Roſario cada dia, ſin que lo interrumpieſſe, quando Principe, por alguna di-*

J ver-

147 *Scuto bonæ voluntatis coronaſti nos.* Pſ. 5. v. 13.

148 *Iuſtus meus ex fide vivit.* Ad Hebr. 10. v. 38.

149 *Fides ſine operibus mortua eſt.* Epiſt. Iacob, cap. 2. v. 26.

150 *Charitas dicitur mater aliarum virtutum, quia ex appetitu finis ultimi concipit actus aliarum virtutum imperando ipſos.* S. Thom. 2. 2. q. 23. art. 8. ad 3.

151 *Sicut ab eſſentia animæ fluunt eius potentiæ, ita à gratia fluunt virtutes in potentias animæ.* S. Thom. 1. 2. q. 110. art. 4. ad 1.

152 *Vincenti dabo calculum candidum, & in calculo nomen novum ſcriptum.* Apocal. 2. v. 17.

153 Vide Exim. D. Suar. lib. 1. de neceſsit. grat. ad oper. natur. cap. 4. ex Tridentino, &c. cap. 7. in defenſ. D. Aug.

154 *Sine gratia non poteſt homo mereri vitam æternam;*

nam; potest tamen facere opera per [illegible] ad bonum aliquod hominum connaturale. S. Thom. 1. 2. q. 109. art. 5. vide etiam 2. 2. q. 10. art. 4. & q. 23. art. 7. ad 3.

155
Gratia vacua esse non potest, sed libenter amplectitur laborẽ. Kemp. de imitat. Christ. lib. 3. cap. 54.

156
Lilio nihil est fœcundiùs. Plin. lib. 21. cap. 5. de lilio.

157
Argumentum à contrario sensu ex cap. Principatus 25. 1. q. 1. ibi. *Difficilè est ut bono peragantur exitu, quæ malo sunt inchoata principio, ergo è contra.* Vide etiam leg. in *universis* 11. C. qui dare, lib. 5. tit. 34.

158
Argumentum à contrario fortissimum est. Leg. 1. §. huius rei. ff. de offic. eius cui mandat. iurisd.

159
Sicut lilium inter spinas, sic amica mea inter filias. Cant. 2. v. 2.

160
Omne animal diligit sibi

version, ni por las muchas, y graves ocupaciones quando Rey; y con este buen principio, no puede haver mal fin, (157) como se arguye *de el sentido contrario, por uno, y otro derecho, que es tan fuerte argumento, como sabe el Docto.* (158) Sabìa que es Maria el *Lilio mas fragrante* (159) en el Jardin de Dios, y *amò à su semejante* (160) el *Lilio* de nuestro Catholico Dõ Luis; *y como el amor nace*, en pluma de Platon, *de la semejança*, (161) se hizo semejante en las virtudes à Maria, imitandola tanto en la pureza, y el candor, que no conociò *los vicios, que se oponen à la castidad,* (162) como si ignorasse las passiones de hombre, el que era *en la pureza un Lilio* (163) *Angel*: (164) *Lilio por esto verdadero;* (165) *que por mas delicado, y hermoso, es mas puro.* (166)

24 Assi se prometìa, que como *por Maria reynan todos los Reyes de la tierra,* (167) fuesse su Magestad el Piloto de la Nave de esta Monarchia; y si en el sentir comun de los Padres de la Iglesia, *es señal de predestinado, ò efecto de la predestinacion, la devocion afectuosa de Ma-*

Maria, (168) bien podemos creer, que florece yà con Dios para una eternidad nuestro *Lilio*, mereciendo Maria esta dicha à su Devoto? Sì: porque lo ha librado de los escollos de el *mundo, que es tan proceloso mar*, (169) para premiar con la gloria su tierna devocion.

25 David dice, que si *tomare las plumas à la mañana, quando habitare las playas de el Mar, con el riesgo de sus ondas, lo librarà de estos peligros Dios, y con su mano derecha lo protegerà, de forma, que en la mas densa obscuridad de las tinieblas, la misma noche le serà delicia:* (170) Y por què se prome David tan segura la felicidad, y proteccion de Dios, con solo tomar las plumas al amanecer? Notese, que donde nuestra Vulgata lee *plumas à la mañana*, (*) leen el Hebreo, Arias Montano, y otros, *las alas de la Aurora:* (171) aora, pues, esta Aurora es *Maria*, que assi la llama su Divino Esposo, (172) y muchos Santos (173) le dàn el titulo de *Aurora*: en las *alas* està significado el *amparo, y proteccion*, (174 como dice en otro Psalmo David, con

bi simil... omnis homo ... num sibi. Ecclesiastic. 13. v. 19.

161
Verum est enim vetus illud verbum rectè, aptèque dictum similitudinem amoris authorem esse. Plato. lib. 6. de legib.

162
De ipsius in Venereis rebus continentia si non alia saltem admirationis causa mentio inijcienda est, nam quod ab eis, quæ non expeteret abstinuerit id humanitus factum quis diceret poterit? Xenophon. in orat. de Agesil.

163
Hi profectò, qui continentiam servant, Angeli sunt. S. Basil. de Virgini, cap. 79.

164
Lilia significant Angelos. Vide S. Hylar. in Matth. 6. *Considerate lilia.*

165
Sola illa anima in lilij dignitate computatur, quæ à mortalitatis radice ad cœlestē pulchritudinē assurgit, & munditiæ candorem corde, & corpore sibi ipsi custodit. S. Greg. in 2. cantic. 2.

que

que es sin duda, que se assegura David la libertad de los peligros, y su dicha, hasta hallar en la noche la claridad mas deliciosa; porque con la proteccion de la Aurora de Maria, todas las borrascas de el Mar se buelven en bonança; todas las *Syrtes* de el mas profundo golfo, se reducen à un seguro, y feliz puerto: sin Maria bien podemos temer todos los mortales, que encallen nuestras naves en el Banco infeliz de *Scila*, y de *Carybdis*; pero con Maria, como Aurora de el Divino Sol, todo es dicha, todo es gloria, que anuncia à los devotos su piedad.

26 Facil es el passo de la dicha, de que se gloria David por las alas de la Aurora, a la que creemos piadosamente, que logra nuestro Rey por la Aurora de Maria; pero para individuar mas la propriedad de el texto, porque no se juzgue el discurso voluntario, es de notar, *que la muerte de nuestro Catholico D. Luis fue, como todos saben, al amanecer; este es el tiempo, en que la Aurora con sus hermosissimos reflexos anuncia la claridad* de

Licet pulchra, & delicata sint lilia, tamen in visa Veneri. Pyer. valer. lib. 55. tit. pudicitia.

167 *Per me Reges regnant.* Proverb. 8. v. 15.

168 Vide Alapid. in Proverb. cap. 8. in fin. & in Ecclesiast. 24. v. 13. & Patres, quos utrobique citat.

169 *Quid aliud maris nomine, quam præsens sæculum designatur in quo corda hominum terrena quærentium diversis cogitationum fluctibus intumescant?* S. Gregor. Mag. lib. 17. moral. cap. 18.

170 *Si sumpsero pennas meas diluculo, & habitavero in extremis maris, etenim illuc manus tua deducet me, & tenebit me dextera tua. Et nox illuminatio mea in delicijs meis.* Psl. 138. v. 9. 10. 11

* *Pennas meas diluculo.*

171 *Pennas, sive alas Auroræ.* Hebr. Arias Montan. Campen. & alij. Ap. Leblanc. in Psal. 138. v. 9. art. 4. Vide etiam Bellarmin. hic.

de el Sol al mundo;(175) y entonces fingen los Poetas, que passeandose en *una Carroza de fragrantes, y purpureas rosas*,(176) *las arroja con otras flores à la tierra, y abre las puertas de el Cielo à los mortales, para que logren por su mano el amparo de los Dioses*; (177) conque reynando la Aurora de Maria quãdo muere nuestro Rey, es, sin duda, que le abriò las puertas de la Gloria su piedad, y llevandolo en el Carro triumphal de rosas de su Santissimo Rosario, lo introduxo en el Alcazar del Supremo Monarcha de los Cielos? Sì; porque no pudo menos, que favorecer con el patrocinio de sus alas à quien fue tan devoto de su Rosario, aun en la ternura de su vida.

27 No menos explicò su piedad nuestro difunto Rey con las Almas de el Purgatorio, que padecen hasta ver à Dios; pues sabiendo quan *saludable es el pensamiento de rogar à Dios por los difuntos*,(178) les aplicaba continuos Sufragios, para adelantar con la obra este santo pensamiento; para esto *tenia destinada cierta cantidad, que distribuìa en limos-*

172
Quasi [illegible] *ora consur-* [illegible] Cant.6. v.9.

173
Vide plures Sanctos tribuentes Mariæ Dei paræ titulum Auroræ. ap. Polyanth. Marian. verbo *Aurora*.

174
Sub umbra alarum tuarum protege me. Psal. 16. v.8.

175
Aurora iam spargit polum, terris dies illabitur, lucis resultat spiculum: discedat omne lubricū. Eccles. in hym. ad Vesp. Sabbati, & alia in alijs hymnis.
Et iam primo novo spargebat lumine terras: Aurora. Virgil. lib. 4. Æneid.
Prævius Auroræ lucifer ortus erat. Ovid. epist. Leand. Hero.

176
....Roseis Aurora quadrigis
Iam mediū æthereo cursu traiecerat orbem.
Virgil. lib.6. Æneid.

177
....Nitido patefecit ab ortu.
Purpureas Aurora flores, & plena rosarum Atria Soli, seu Phœbo properandum esse. Bercor.

cor. de imagin. deor. ex Ov[illegible]. vide etiam Theatr. deor. tom. 1. lib. 5. cap. [illegible]

178 *Sancta ergo & salubris est cogitatio pro defunctis exorare.* 2. Mach. 12. v. 46.

179 *Existimo Reges armis, quam munificentia vinci minus flagitiosum.* Salluft. de bello Iugurt.

180 *Mortuo non prohibeas gratiam.* Ecclesistic. 7. v. 37.

181 *Sciens, quia omnes moriemur.* Concil. Tributiens. can. 16. relatum 13. q. 2. cap. 14. ex Ecclesiastic. sup.

182 *Hoc prodest mortuis si in Ecclesia sepeliantur, quod eorũ proximi quoties ad ea sacra loca veniunt suorum, quorum sepulchra aspiciunt recordantur, & pro eis Domino preces fundunt.* 13 q. 2. cap. 17. ex Div. Greg. lib. 4. dialog. cap. 50.

183 Exim. Doct. P. Suar. lib. 6. de grat. cap. 12. Vide etiam P. Ripald. tom. 2. de ente super. disp. 132. sect. 4.

mosnas de Missas cada mes, lo que coronò en su ultima enfermedad con mil doblones, para acreditar su piedad, aun en el critico lance de la muerte. *Fue summa, y general con todos su beneficencia, en que menos pudo ser vencido, que con las armas,* (179) y quiso, que no faltasse *esta gracia à los difuntos,* (180) por la *memoria de la muerte, que es el motivo con que la aconseja el Espiritu Santo,* (181) conque, sin duda, tenia siempre presente su muerte; pues eran tan continuas con los difuntos sus piedades.

28 Assi cumplia tambien los preceptos de la Iglesia, que en el Decreto manda, que se apliquen Sufragios por las Almas; y por esso dice, *que se sepultan los muertos en los Templos, para que los tengan presentes los vivos para los Sufragios;* (182) y esta es una prenda muy cierta de ser Justo nuestro Rey, segun que se mantubo como tal en la amistad de Dios; porque *la gracia, que hace justos à los hombres, se une à la charidad, ò es lo mismo,* (183) en opinion de muchos, que cita mi amado Granadino, y Venerable

Maes-

Maestro el Eximio Doctor P. Suarez, y de esta *es hija la misericordia con los vivos, y difuntos*, (184) en que se acredita el amor debido de los proximos; con què siendo Justo nuestro Rey desde el Baptismo, por la gracia, se confirma serlo aora por la charidad, como si recibiera el Baptismo cada dia?

29 Arguye San Pablo contra los Judios, y Hereges, que niegan la Resurreccion, y les forma este discurso su piedad: *què hacen los que se baptizan por los muertos, si los muertos no resucitan en sus cuerpos propios?* (185) Pues què, pregunto yo, se baptizan unos por otros, los vivos por los muertos? No dice esto S. Pablo, ni lo digo yo; porque es *la heregia de los Marcionistas*, (186) *tan justamente condenada por la Iglesia, que se baptizan por los que murieron sin Baptismo, creyendo, que con esta frivola ceremonia los libran del pecado*, (187) contra quienes escrivieron *Tertuliano, San Ireneo, San Juan Chrysostomo, y San Ambrosio*, (188) defendiendo la catholica verdad *de ser personal, y unico el Baptismo*. (189) Pues co-

184 V. ... D. Thom. 2. 2. q. 30. & 32.

185 *Quid faciunt, qui baptizantur pro mortuis, si omninò mortui non resurgunt? ut quid & baptizantur pro illis?* 1. ad Corinth. 15. v. 29.

186 *Haeresis Marcionistarũ à Martione asserit mortuos esse baptizandos.* Vide Alap. in 1. ad Corinth. 15. v. 29. & Arsdekin, to. 1. Theolog tripart. in notit. gener. dogmat. verbo Baptismus, fol. mihi 261.

187 Damnata est in Concil. Carthagin. 3. can. 6. anno 397 quod postea fuit approbatum in generali 6. Synodo Trullo celebrata, quod vide apud Carranza in summa Concil. fol. mihi 104.

188 Tertul. S. Irenæ. S. Amb. & S. Chrysost. ap. Alap. in 1. ad Corinth. 15. 29. §. quinto.

189 *Una Fides, unum Baptisma, unus Deus.* Ad Ephes. cap. 4. v. 5.

como puede ser eficaz el argumento que el Apostol para convencer el articulo de la Resurreccion, si ninguno se baptiza por otro vivo, ò muerto, ni lo puede, ò debe hacer? Porque habla aqui San Pablo de los *Sufragios, que aplican à los difuntos los christianos con oraciones, limosnas, penitencias, y Sacrificios,* (190) dice el Eruditissimo Cornelio, que assi se llama *Baptismo la penitencia, que predicaba el Precursor de Dios;* (191) y Christo llama *Baptismo el Sacrificio de la Cruz;* (192) pues este es el Baptismo, que reciben, ò pueden recibir los Fieles, y conque acreditan la Fè, la gracia, y amor de Dios en sus piedades; porque como *la gracia, la Fè, Esperança, y Charidad se reciben en el Sacramento de el Baptismo,* (193) convencen su continuacion, aplicando à los difuntos los Sufragios, y hacen en su modo como Baptismo los Sufragios, lo que hace por su essencia el Sacramento de el Baptismo. Veis aqui yà à nuestro Catholico Don Luis Justo por la Fè, y la charidad, y aun lo verèmos por los Sufragios de los difun-

190 *Baptizantur scilicet metaphoricè Baptismo pœnæ, afflictionum lachrymarum, precum, &c. Vt suffragentur mortuis.* Alapid. in 1. ad Corinth. 15. v. 29.

191 *Prædicans Baptismum pœnitentiæ.* Luc. cap. 3. v. 3.

192 *Baptismo habeo baptizari.* Luc. cp. 12. v. 50. *Baptismum vocat suam mortem, & pasionem.* Alap. ibi.

193 Ex Concil. Trident. sess. 6. cap. 7.

funtos, como Justo, hijo de Dios; porque consiste mucho el character de esta dicha, en libertar las Almas de el Purgatorio de sus penas.

30 Dificulta San Hypolito Martyr, y pregunta à Nabucodonosor, *donde, ò quando havia visto al Hijo de Dios Eterno,* (194) para assegurar, que era el *quarto, que estaba en el horno de Babylonia entre los otros niños?* (195) Y à esta duda, que se ofrece luego à la razon, y mas en un Barbaro gentil tã sin piedad, responde San Geronimo, que por el *efecto de aliviar à los otros niños de la voracidad de aquellas llamas se conociò, que era el Hijo de Dios,* cuya es propia aquesta gloria; porque *representò à Christo, quando baxò al Lymbo de los Santos Padres para darles con su vista el consuelo en las penas que padecen:* (196) y no puede menos, que ser Hijo de Dios, quien executa con los difuntos esta nobilissima piedad, para que se vea à que dignidad elevan los Sufragios de los difuntos à los hombres, y anhelen à una dicha de interès tan grande; y pues assi lo exe-

194 *Dic mihi Nabuchodonosor quãdo, & ubi vidisti Filium Dei, ut hunc Filiũ Dei confitereris?* S. Iustin. Marc. apud Pereir. in Daniel. cap. 3.

195 *Et species quarti similis Filio Dei.* Daniel. cap. 3. v. 92.

196 *In typo præfigurat iste Filius Dei Dominum nostrum Iesum Christum, qui ad fornacem descendit inferni::::ut absque noxia, & exustione sui, eos qui tenebantur inclusi mortis vinculis liberaret,* S. Hieronym. ap. Alap. in Daniel. 3. v. 92.

executò nueſtro Catholico D. Luis, yà ſe vè que ſe confirmò, como Juſto, hijo de Dios.

31 Pero lo que mas acredita la piedad de nueſtro Rey en eſtos Sufragios de las Almas, fue el deſinterès, conque exercitaba eſta tan gran miſericordia; *porque aplicandolos con vizarra galanteria à los difuntos, nada reſervò para sì de todos ellos*: por lo que ſe convence de mas generoſa ſu piedad, con la integridad de animo, fundada en ſu virtud. De Moyſes, dice una gloſa ſobre el Exodo, *que ſe moſtrò varon de ſingular integridad, quando llevò de Egypto à Canaan los hueſos de Joſeph*; (197) y fue, ſin duda, porque *no queriendo mezclarſe en la plata, y oro, que ſacaban los demàs Iſraelitas de Egypto, ſolo ſe empleò en llevar los hueſos de Joſeph difunto*: (198) cediendo noblemente a ſu interès, por aplicar ſolo al difunto ſu piedad. Aſsi lo executò nueſtro Catholico Monarcha, cediendo à ſu interès por exercitar ſolo con los difuntos ſu miſericordia. Eſta es la *charidad, que no buſca para sì lo ſuyo*, (199) co-

197 *Tulit Moyſes oſſa Ioſeph ſecum.* Exod. cap. 13. v. 19.

198 *Iudæi utpotè infantibus ſimiles aurum atque argentum ſecum detulerunt; Moyſes vero intemerati animi vir Ioſeph oſſa deportavit.* Gloſa græca, ap. Lypoman. hic.

199 *Charitas nõ quærit, quæ ſua ſunt.* 1. ad Corinth. 13. v. 5.

como dice el Apostol de las gentes Pablo; y esta es la *gracia*, que hacia Justo à nuestro Rey, que como dice Kempis, *toda se aplica à otros, y nada solicita para sì.* (200)

32 A esta misericordiosa piedad con los difuntos se seguia la munificencia con los vivos: y quisiera, cierto, mostraros algun rasgo *de la liberalidad de nuestro Rey; porque ha admirado al mundo su liberalidad.* No se ha verificado, que *pidiesse alguno en el tiempo de su felicissimo Reynado alguna gracia, que se la negasse, ò dificultasse su beneficencia; porque conociò, que esto era ser buen Rey, si favorecia à sus Vassallos,* (201) *y que resplandece mas la mano Real con el donativo, que con el Cetro:* (202) no se dice, que pudiesse dar *por perdido, como el otro Emperador dia alguno;* (203) porque no huviesse hecho en èl, no uno, sino muchos, y grandes beneficios, *como de lo mismo daba gracias à Dios el Rey Don Alonso,* (204) y todos con semblante *tan alegre, como quiere Dios al que los hace.* (205) Quando supo que havia venido la Flota

 tan

200 [illegible]
Gratia [illegible] quod sibi uti-[illegible] commodum sit, sed quod multis proficiat, magis considerat. Kemp. de imitat. Christ. lib. 3. cap. 54.

201.
Boni Regis officium est, ut plurimis eos bonis cumulet, qui sub imperio suo constituti sunt. Xenoph. orat. de laud. Agesil.

202
Novit ille Regiam manum melius donativo splendere quam sceptro. S. Hildeber. Cænom. Episc. epist. 3

203.
Titus Imperator amor, & deliciæ generis humani, tùm natura benevolentissimus, recordatus quondam super cœnam quod nihil cuiquam toto die præstitisset, memorabilem illã, meritoque laudatam vocẽ edidit: Amici diem perdidi. Sueton. apud Velazq. de optim. Princip. lib. 3. adnot. 14. moral.

204
Panormit. lib. 2. de reb. Alph.

205
In omni dato hilarem fac vultum tuum. Eccle-

clesiastic. :: v.11: *Hilarem enim datorem diligit Deus*. 2. ad Corinth.9. v.7.

tan intereſſada, moſtrò à todos los de Palacio un grande regocijo, *porque tenia yà mucho que dar, y podia dar à todos*. Vedlo aqui *Lilio* tambien con el olor de ſu fragrancia, *que dà*, como dice el Profano, *à manos llenas*. (206) Y ſi, como todos ſaben, *el ſer de Dios es dar*; porque ſe dice *de el dar el nombre honorifico de Dios*: (207) yà que nueſtro Luis no puede llamarſe Dios, ni ſerlo por naturaleza, bien puedo yo decir, que lo es por participacion, como efecto de la gracia; pues David llama *Dioſes à los Juſtos*; (208) y nueſtro Rey por ſu gracia, y liberalidad es Juſto, y un Dios, como *Moyſes participado*. (209)

206 ::: *Manibus date lilia plenis*. Virg. lib.6. Æneid.

207 *Ipſa natura Dei eſt dare ::: beneficæ potẽtiæ Deus nomen eſt*. Phil. Hebr. lib. de ſomnijs.

208 *Ego dixi dij eſtis*. Pſal. 81. v.6.

209 *Conſtitui te Deum Pharaonis*. Exod.1. v.7.

33 Todo eſto nacia de aquel grande amor, que moſtrò deſde niño a ſus Vaſſallos Eſpañoles, para quienes tenia ſiempre quando Rey ſu piadoſo coraçon patente: que es lo que ſe dice de Dios quando eſtaba en el Throno de Iſaias, que *cubriendole el roſtro los Seraphines con ſus alas*, (210) dexaban deſcubierto el pecho, aſsiento de ſu coraçon, para moſtrarlo à los hombres entre la glo-

210 *Duabus velabant faciem eius*. Iſai. 6. v. 2. *Ideſt faciem Dei*. Alap. hic.

gloria de ſu Mageſtad; porque ſe acredita la gloria de la Mageſtad moſtrando el Rey à ſus Vaſſallos ſu amante coraçon. Aſsi lo hizo tambien Chriſto en el Calvario, quando *eſtendiò los braços en la Cruz*, (211) y deſcubriò ſu pecho; porque como *era Rey* (212) *aclamado en el Throno de la Cruz*; (213) moſtrò aſsi à ſus Vaſſallos la ternura de ſu coraçon; y eſte fue el modo de *atraer à sì los hombres*, (214) moſtrarles el pecho como amante, y el motivo porque *los hombres ſe fueron tras Chriſto en el Arbol de la Cruz; porque les diò ſeñas tan claras de el amor, que les tenia como Rey.* (215)

34 Aſsi ſe portò nueſtro Rey Don Luis con ſus Vaſſallos con la fineza, que ſe via en ſu cariño; pudiendo decir con la vulgaridad, que ſolemos explicar el grande amor à una perſona, que *ſe nos và tras ella el alma*; que à nueſtro Rey parece, que ſe le iba la alma tras ſus Vaſſallos Eſpañoles, ſegun las demoſtraciones de ſu pecho amante. Vimos à Chriſto Rey atrayendo los hombres en la Cruz, como el imàn al hierro, por la dul-

211
Expandi manus meas ad Populum non credentem, & contradicentem mihi. Iſai. 65. v. 2. & ad Rom. 10. & 21. *Præſertim manus in Cruce ut eos allicerem, & amplecterer.* Theodor. & Forer. ap. Alap. in Iſai. ibid.

212
Scripſit Pilatus titulum, & poſuit ſuper Crucem: Iesvs Nazarenus Rex Iudæorum. Ioan. 19. v. 19.

212
Regnavit à ligno Deus: Eccleſ. in hymn. ad Veſp. Domin. Paſ. ex Pſalm. 95. v. 10. iuxta 70. ſecundum lectionem antiquam iam abraſam à Iudæis, quod vide apud Leblanc. in Pſalm. 95. v. 9. art. 1. num. 31.

214
Si exaltatus fuero à terra omnia traham ad me ipſum. Ioan. 12. v. 32.

215
O admirabilis potentia Crucis:::traxiſti Domine omnia ad te, & cum expandiſſes tota die manus tuas ad Populum nõ credentem, & contradicentem tibi, confitendæ Ma-

Maiestatis tuæ sensum, totus mundus accepit. S. Leo. P[ap]. serm. 8. de Pas.

216

Mucrone diro lanceæ. Eccles. in hymn. Domini. Pas.

217

Vnus militum lancea latus eius aperuit. Ioan. 19. v. 34.

:::*In corde punctus erat.* S. Birgitt. lib. 2. revel. cap. 21. Idem docent S. Cyprian. Gabriel S. Vincent. ap. Sylv. tom. 5. lib. 8. cap. 20. q. 4.

218

Longinus latus Salvatoris aperuit. S. Isidor. apud Salm. tom. 10. Vsuard. Bed. & Div. Aug. in manuali, cap. 23. ap. Sylv. sup. q. 2.

219

Continuo exivit sanguis, & aqua. Ioan. 19. v. 34.

220

Exinde aqua fluxit, & sanguis: unum baptismatis, aliud Sacramenti: & ideò non ait exijt sanguis, & aqua; sed exijt aqua primũ, & sanguis, quia prius baptismate diluimur, & postea mysterio dedicamur. S. Chrysost. homil. ad Neophitos. idem Versio Arab. & Tertul. lib. de Baptismo, c. 15

dulce violencia de su amor; y aora hemos de meditar la sangre, y agua, que derramò de su costado *al bote de la cruel lança*, (216) con que hiriò *su coraçon* (217) *Longinos*: (218) donde es de notar, que aunque dice el texto, que saliò *primero la sangre, y luego la agua*, (219) segun el orden de la letra, juzga el Padre S. Juan Chrysostomo, que *saliò primero la agua, que la sangre, y descubre un gran Sacramento en este orden*: (220) omito yo la consideracion piadosa de este Santo, y busco para mi assumpto otro mysterio, y juzgo, que es dar Christo la ultima seña de su amor, que tenia en la Cruz à los hombres como Rey.

35 Notese la razon de este discurso para suavizar la violencia, si se hace alguna, al texto: *En la agua estàn significados los Pueblos*, (221) como dice en el Apocalypsi el Benjamin de Christo: en la *sangre se symboliza la alma*, como *consta en el Levitico, y dice San Agustin con agudeza*; (222) pues ved aora: como los hombres representados en la agua; salian, y como que se apartaban de

de Jesvs, salió tras ellos la alma, significada en la sangre de su coraçon; porque amaba tanto Christo como Rey à sus Vassallos, que se le iba el alma por ellos, en fuerça de su cariño afectuoso. Assi sucedia con sus Vassallos Españoles à nuestro Catholico Don Luis, y assi correspondiamos todos à su Magestad, siendo reciproco el amor de el difunto, y sus Vassallos, como allà dice Salomon en los Proverbios. (223)

36 De este amor, ni de la liberalidad, y beneficencia, que antes ponderaba, no es facil, ni aun possible individuar casos, conque se acreditan, y para no hacer agravio à los unos con los otros, es mejor remitirlos al silencio; pues tambien *el silencio con su rethorica, aunque muda, publicarà en nuestro Rey, como en Dios, los hymnos de sus alabanças.* (224)

37 Ved yà nobilissimos Toledanos, y christianos Españoles si fue nuestro Don Luis *Lilio*, que crecia en las virtudes; pues en la tierna juventud de diez y siete años descollò tanto la gracia, que con-

221 *Aquæ, quas vidisti:::: Populi sunt, & gentes.* Apocal. 17. v. 15.

222 *Anima corporis in sanguine est.* Levit. 17. v. 11. & 14. *Quia sanguis visibilis significat animam invisibilem.* S. August. lib. 2. contr. advers. leg. & Proph. cap. 6.

223 *Ego, diligentes me, diligo.* Proverb. 8. v. 17.

224 *Te decet hymnus Deus in Sion.* Psalm. 64. v. 2. *Tibi silentium Deus laus in Sion.* Chald. ap. Leblanc. hic, art. 1. n. 6. & 10.

conservò desde el Baptismo, siendo tan bueno, que llevasse *el yugo de el Reyno desde su tierna juventud*, (225) quien assi *supo adornar con tan heroycas virtudes esta edad*, (226) assi conociò el Rey Padre su prudencia para fiarle, como à diestro Piloto, el timon de esta basta Monarchia, sin que *le cegasse, como suele, el amor de tan querido hijo*, (227) para dexar de conocer las prendas, conque Dios lo dotò para el govierno; y porque aqui se me ofrece una prenda entre todas singular, notadla en el silencio, y secreto de nuestro amado Luis: Comunicòle el Rey su Padre por Octubre de el año passado, que queria renunciarle el Reyno, à impulsos de el mas eficaz, y vivo desengaño, *queriendo mas ser Padre de tal Rey, que serlo por si su Magestad*, como de Ptolomeo hijo de Lago, dice Fulgosio, (228) y tubo tan oculta en su pecho esta noticia, que ni aun la descubriò *à la Reyna su querida Esposa*; (229) hasta que llegando la Posta por Febrero desde San Ildephonso à el Escorial, se revelò el secreto de este Rey: que es bue-

225 *Bonum est viro cum portaverit iugum ab adolescentia sua.* Thren. 3. v. 27.

226 *Qui à iuventute iugum portaverit, & habenas maturi moderaminis teneriora volens colla subdiderit, sedebit singulariter remotus à strepitu interpellantium passionum, & quietus silebit.* S. Amb. in Psalm. 118. serm. 19.

227 *Amor nimius sepè non sinit cernere rectum.* S. Thom. à V. N. serm. 1. de Baptista.

228 *Maiore affectus gaudio quod Regis Pater, quam quod ipse Rex esset.* Fulgos. lib. 5. cap. 7.

229 *Ab ea, quæ dormit in sinu tuo custodi claustra oris tui.* Mich. 6. v. 5.

bueno *esconder el Sacramento de el Rey*, (230) dixo San Rafael à Tobias; porque *en el secreto de los Reyes se acredita su prudencia*, (231) y quando llega la ocasion se deben tambien *publicar sus divinas providencias*; *porque assi se dè à su Magestad la honra*; (232) por esto fue tambien Lilio nuestro Rey; porque *cerrado el Lilio significa el secreto*, (233) dixo Aresio con grande discrecion; y quanto encarga el Espiritu Santo *la guarda de el secreto*, (234) convence la importancia de el secreto mismo, lo que es mas proprio en los Reyes, que en los otros hombres; porque es *el secreto la maxima mas prudente para el feliz govierno de los Reyes*. (235)

38 Acerquemonos yà à la ultima enfermedad de nuestro Rey, que fue el crysol de su virtud; porq̃ *se perficionò en ella su virtud* (236) *probandolo Dios como al oro en el horno* (237) en su postrera enfermedad; y no estrañeis el facil passo desde el Reyno de nuestro Monarcha à la enfermedad, en que perdiò la vida; *porque lo mismo es*, dice San Gregorio,

230 *Sacramentum Regis abscondere bonum est*. Tob. 12. v. 7. *Græcè*: *mystirion, idest arcanum sivè secretum Regis celare bonum est*. Ap. Alap. ibi.

231 *Eximia est virtus præstare silentia rebus*.
Taciturnitas consiliorum thesaurus. Gell. lib. 10. cap. 25.

232 *Opera autem Dei revelare, & confiteri honorificum est*. Tob. sup.

233 Vide Aresium, apud Mund. symb. tom. 1. lib. 11. cap. 14. n. 143.

234 *Secretum extraneo ne reveles*. Proverb. 25. v. 9.
Secretum meum mihi, secretum meum mihi. Isai. 24. v. 16.

235 *Hæc est regalis proculdubio virtus celerius necessaria sentire, & tardiùs in verba prorrumpere*. Casiodor. lib. 10. Vide Saaved. Empres. Polit. Empres. 62.

236 *Virtus in infirmitate perficitur*. 1. ad Corinth. 12. v. 9.

 un-

ungir los Reyes para el gozo de su Imperio, que darles la Santa uncion, como enfermos de peligro. (238) San Pablo dixo, *que havia de gloriarse en sus enfermedades, para que habitasse Christo en èl por sus virtudes;* (239) y sin ponderacion puedo assegurar por noticia fidedigna, *que nuestro Rey tubo en su ultima enfermedad su gloria,* porque siendo tan grave, como se conociò desde el principio, y haciendose inutiles, por nuestra desgracia, los remedios, no solo acreditò su paciencia en la enfermedad, sino que mostrò un especial consuelo en padecer por Dios: esto fue coger con *gozo las aguas de las fuentes de el Salvador,* (240) que dice allà Isaìas, que son, segun S. Bernardo, *las llagas, que padeciò Christo en la Cruz por nuestras almas,* (241) y las coge, y bebe nuestro Rey D. Luis con gozo; porque imitaba en padecer con alegria à Christo; y assi *hizo voluntario sacrificio de su vida à Dios, confessando su nombre, y su bondad,* (242) para conformarse en todo con su Dueño amante, *q̃ se ofreciò voluntario al sacrificio de su muerte.* (243)

Tal

237 *Quasi aurum in fornace probavit illos.* Sapient. 3. v.6.

238 *Hoc profecto hac unctione exprimitur, quod in Sancta Ecclesia nunc etiam materialiter exhibetur; quia, qui in culmine ponitur Sacramẽta suscipit unctionis.* S. Greg. Magn. in lib. 1. Reg. cap. 10. lib. 4. cap. 5.

239 *Libenter igitur gloriabor in infirmitatibus meis, ut inhabitet in me virtus Christi.* 2. ad Corinth. 12. v.9.

240 *Haurietis aquas in gaudio de fontibus Salvatoris.* Isai. 12. v.3.

241 *Fortasse propter hos quatuor fontes, quatuor in locis vulneratus est Christus adhuc vivens in Cruce, propter quintum, cum iam tradidisset spiritum, transforatus est in latere.* S. Bernard. serm. 1 de Nativit.

242 *Voluntariè sacrificabo tibi, & confitebor nomini tuo Domine quoniam bonum est.* Psalm. 53. v. 8.

39 Tal vez mostrò *la sed ardiente*, (244) que padecia por las graves, y malignas calenturas; pero nunca *quiso beber*, (245) ni aun pedir agua; *porque era mas su sed de padecer*; (246) y assi explicaba la *sed de su alma para ver à Dios*, (247) *sin querer dar alivio à esta passion que tanto congoja, temiendo cometer en ello algun pecado, si se dexaba llevar de el apetito*. (248) aora ved la delicadez de su conciencia, que en beber un poco de agua con gran sed juzgaba culpa, para confundir los que nos *bebemos las culpas como agua*, (249) y no dudando por esto *padecer la muerte antes que incurrir en alguna culpa grave*; (250) documento, que nos ha dexado por exemplo como Rey, y que para confundir los christianos propone *el derecho civil*: (251) todo esto es una admiracion, que vieron, y tocaron, los que le assistieron, y que pasma, oìda, à todos; porque no cabe, segun lo natural en los diez y siete años de tan tierna infancia tal valor en padecer por no ofender à Dios con culpa alguna, y sufrir por Dios los trabajos tan

 ale-

243 *Oblatus est, quia ipse voluit.* Isai. 53. v. 7.

244 *Sitio.* Ioan. 19. v. 28.

245 *Noluit bibere.* Matth. 27. v. 34.

246 *Habuit aliam sitim putò ampliùs patiendi..* Ludov. Blos. in explicat. Passion. cap. 18.

247 *Sitivit anima mea ad Deum fortem vivum quando veniam, & apparebo ante faciem Dei.* Psalm. 41. v. 3.

248 *Dolores innatum calorē exagitant, vel quod in profunditate est, humidum consumunt, & igneis ardoribus dolentis viscera urunt.* S. Cyril. Alex. lib. 13. cap. 35.

249 *Qui bibit quasi aquam iniquitatem.* Job 15. v. 16.

250 *Cum causæ articulus venerit, ut hæc conditio proponatur, aut faciendum esse contra Dei præceptum, aut ex hac vita emigrandum:::: ibi eligat Deo dilecto emori, quam offenso vivere.* S. Aug. tract. 51. in Ioan.

alegre, que parecìa despreciarlos su animo constante.

251 *Quod si dederit ne stuprum patiatur vir, seu mulier hoc edictum locum habet cum viris bonis iste mœtus maior quam mortis esse debet.* Leg. *isti quidem* 2. §.2. ff. quod met. cau.

40 De el tercero entre los hermanos Machabeos, que sufrieron, por no faltar à la ley de Dios, el mas cruel martyrio, dice la Escriptura, que *admiraron los circunstantes su constancia en padecer, y que sufria los tormentos con alegria, por no ofender à Dios, como que no cabìa en la infancia, y ternura de sus años reputar por nada, como èl reputaba, los tormentos:* (252) esto admiraron en el Joven Machabeo los presentes, y lo mismo podemos nosotros admirar en nuestro Rey tã Joven, q̃ reputando por nada los trabajos, y dolores de su grave enfermedad, solo atendia à no ofender en ella à Dios.

252 *Ita ut Rex, & qui cum eo erant mirarentur adolescentis animũ, quod tanquam nihilum duceret cruciatus.* 2. Machab. 7. v. 12.

41 Pero aun me ha de permitir vuestra prudencia, que os refiera un caso sin exemplar, sino me engaño, en las Historias. Estando yà nuestro Don Luis proximo à su muerte, por lo que se declarò luego el peligro, que èl mismo conociò constante, *tornò dos veces la Corona de el sagrado bulto de un Santo Ec-*

ce-

ce-homo, *què tenia cerca de la cama*, *y se la puso con gran ternura sobre su cabeça.* Ved yà *Lilio entre espinas* (*) à nuestro Catholico Don Luis; pero espinas, que sirven de *corona à sus purissimo candor*; (253) quizà porque se hizo cargo, que *deben avergonçarse de ser delicados los miembros*, como dice San Bernardo, *estando coronada de espinas la Cabeça Santissima de Christo.* (254)

42 Pero por què dudo yo, no toma la purpura, la caña, ù otro qualquier instrumento, conque atormentaron à nuestro Dulcissimo Jesvs, y toma la Corona de su Magestad? juzgo, que es, porque era *tanto, como dixe, el deseo de padecer por Dios*, (255) que el Rey tenia, que solo pudo saciar con la Corona de espinas sus ansias; *porque se cifraron en la Corona de espinas, como en un compendio, todos los tormentos*, que por nuestro amor padeciò Christo; (256) *pues la Cabeça, en que la fixò temeraria la impiedad de Ministros tan crueles, es el assiento de las potencias, y sentidos, que ennoblecen al hombre*, (257) y assi dice San Bernardo, *que la*

* *Sicut Lilium inter spinas.*

253 *Meruit candore coronã.* Franc. Raulin. apud Mund. symb. lib. 11. cap. 15. n. 153.

254 *Pudeat sub spinato capite membrum fieri delicatum.* S. Bern. serm. 5. in festo omn. Sanct.

255 *Non est famelicus, qui escam, nec sitiens, qui potum desideret tam avidè, quàm ego hæc omnia tormenta ambio, & sitio, ut amorem amori, dolorẽ dolori, mortem morti rependam Christo meo.* S. Laurent. Martyr ad Valerian. Imper. apud Alap. in Luc. 12. v. 50. §. *hunc.*

256 *Universæ persecutiones, & turbines, quibus genus vexatur humanum, super meum detonuere caput.* S. Hier. ex Persona Christi, ad cap. 2. Ionæ, v. 4.

257 *Caput iuxta Varronem dictum, quod in eo sensus, & nervi vitam capiunt, est què velut regimen totius animalis, & inter primas corporis par-*

partes in quo sensuum sedes est, & reliquorum membrorum vigor. Theatr. vit. hum. verbo *caput.*

258 *Corona spinea mille punctturis speciosum eius caput divulneravit.* S. Bernard. tract. de Pas. Domin.

259 *Spinas, quas in capite gestavit, nõ alicui transposuit, sed consumpsit.* S. Paschas. lib. 42. in Matth.

260 Iuxta illud: *Acceperunt vestimenta eius, & fecerunt quatuor partes unicuique militi partem; & tunicam.* Ioann. 19. v. 23. ex Psalm. 21. v. 19.

261 *Licet in irrisione coronent tamen ignorantes, & irridentes coronatum Regem fatentur.* S. Bernard. serm. 19. de pas. Domin.

la Corona de espinas hiriò la Cabeça de Christo con mil puntas, (258) tomando el numero de mil, como infinito, para explicar lo summo de estos crudelissimos tormentos; y porque era el epilogo de las penas, que padeciò Christo por los hombres, dice San Paschasio, *que no quiso su Magestad, que en la Cruz se la quitassen*; (259) ni permitiò que otro se la pusiera, *como hicieron con las vestiduras*, (260) reservando, sin duda, para nuestro Rey Catholico esta gloria; porque era Justo; que como le imitaba en las ansias de padecer, se coronasse tambien con la gloria de su Magestad.

43 Aora: viendo estas tiernas, y piadosas demostraciones el Rmo. Padre Confessor, que entonces le assistia le dixo: *que aquella Corona era solo para la Cabeça de Christo*; porque con ella, aunque *fue de irrision, acreditò su Reyno*; (261) y entonces empeçò el Rey à traerla entre sus palmas, hasta que casi se le clavaron las espinas; ved aqui yà otra vez entre espinas este Lilio exhalando mas fragrancias, quanto mas punçado, que

que aſsi *el viento, que mueve las eſpinas, hiere el Lilio para ſu mayor fragrancia,* (262) y por eſſo ſe llama Lilio Chriſto, dixo diſcreto San Anſelmo, *para ſer punçado con las eſpinas como el Lilio* (263

44 Pero notad en eſto una piadoſa reflexion, conque anuncia mi amor ſu dicha à nueſtro Rey. Dice David, *que ſe convirtiò en los afanes de ſu pena, quãdo ſe le clavò,* (264) *ò ſe quebrò* (265) *en ſus manos una eſpina*: aſsi leen los Padres, y Expoſitores variamente, y explican los diverſos efectos de *romperſe la eſpina, ò de clavarſe*; (266) pero à mi intento dice el Incognito, que la rotura de la eſpina *no fue para la muerte de David, ſino para el logro felìz de ſu ſalud,* (267) como que por lo miſmo que *lo exercitò Dios con los trabajos,* (268) aſſegurò en la eſpina la corona de ſu triumpho; pues aſsi las eſpinas de la Corona de Chriſto, que *trajo en ſus manos, y quizà ſe le clavaron* (269) à nueſtro Catholico Monarcha, le aſſeguraron, ſegun nueſtra piedad, la ſalud eterna; porque era cifra de los tormentos, que quiſo pade-

262 *Spinæ vento motæ lacerant Lilium.* S. Anſel. ap. Sylv. tom. 5. lib. 8. cap. 11. q. 8. num. 16.

263 *Ego fui Lilium, ut pungerer.* S. Anſelm. ſup.

264 *Converſus ſum in ærumna dùm configitur ſpina.* Pſalm. 31. v. 4.

265 *Dùm confringitur.* Legunt alij. ap. Leblanc. hic art. 2. n. 52.

266 Vide ipſum Leblanc. & Incognit. hic.

267 *Talis confractio ſpinæ non eijcit ad interitum, ſed erigit ad ſalutem.* Incogn. ibid.

268 *Quoniam die, ac nocte gravata eſt ſuper me manus tua.* Pſalm. 31. v. 4.

269 *Videbunt in quem tranſfixerunt.* Ioan. 19. v. 37. ex Zachar. 12. v. 10.

decer por nueſtro Dulciſsimo Jesvs, y merece por ellos la Corona, que para el miſmo *Chriſto fue triumphal.* (270)

45 A eſte padecer ſu enfermedad por Chriſto, y padecerla tan alegre, como explicaba ſu ternura en no hazañeras voces, ſe uniò la eſperança tan ſegura de ſu gloria, que los miſmos afectos moſtraban ſu alegria, como que ſe iba *à ofrecer ſacrificio en el Altar de Dios, y el miſmo Señor alegraba ſu tierna juventud;* (271) por eſſo no le aſſuſtò la noticia de ſu muerte, quando le notificaron ſentencia, para todos tan terrible; antes *empeçò à regocijarſe* con David, *porque le decian, que iba yà à la caſa, que es gozar de Dios,* (272) conſiderandoſe yà ſu Mageſtad *à las puertas de la Gloria;* (273) *porque ſon el umbral de las puertas de la Gloria la muerte, y ſus penas:* (274) y aſsi ſe diſpuſo para morir tan chriſtiana, y religioſamente como pudiera el Anachoreta mas humilde: recibiò los Sacramentos con gran ternura, y devocion, aviendoſe prevenido el dia antes con una confeſsion general: exercitò ac-

270 *Corona de ſpinis, quæ Capiti Chriſti imponitur oſtendit, quod de peccatoribus tanquam de ſæculi ſpinis triumphalis Deo gloria quæreretur.* S. Ambr. in c. 12. Lucæ.

271 *Introibo ad Altare Dei; ad Deum, qui lætificat iuventutem meam.* Pſal. 42. v. 4.

272 *Lætatus ſum in his, quæ dicta ſunt mihi in domum Domini ibimus.* Pſalm. 121. v. 1.

273 *Stantes erant pedes noſtri in atrijs tuis Hyeruſalem,* ibi v. 2.

274 *Qui exaltas me de portis mortis ut annunciem laudationes tuas in portis filiæ Sion.* Pſalm 9. v. 15.
Hæc porta Domini iuſti intrabunt in eam. Pſal. 117. v. 20.

actos de *Fè*, *Esperança*, *y Charidad* tan heroycos, y continuos, que pudieran enternecer las piedras sus afectos, y quando todos sabemos, *que en la juventud es mas comun el temor panico casi de de la muerte, por lo que el vigor de la edad alienta la esperança de vivir al hombre*: (275) anciano en esto, como en todas sus operaciones nuestro Rey, ò *entendiendo en esto mas que los Ancianos*, (276 como dice allà David, no se prometìa mas vida, que la que Dios le concediera, poniendose en sus divinas manos, con indiferencia tan christiana, que solo queria vivir, ò morir, *no por su voluntad, sino porque se hiciesse la de Dios*. (277

46 Muriò, en fin, pagando, aunque Rey, el *tributo de los Hados*, como allà dixeron *de Jupiter los Magarenses*. (278) Muriò; pero como Lilio, que aviendo crecido tanto en las virtudes de su juventud, se ha plantado para florecer por una eternidad con Dios. Muriò; porque *siendo agradable à Dios su alma*, (279) la quiso llevar para sì, como objeto de su complacencia, *sacandolo*

275 Vide de hac re Mendoz. in Virid. lib. 4. problem. 5. n. 32.

276 *Super senes intellexit:* Psalm. 118. v. 100.

277 *Non mea voluntas fiat, sed tua.* Luc. 22. v. 42.

278 *Iovem quoque subiectũ esse fatis.* Pier. lib. 32. hyerog. cap. *quadrifrons.*

279 *Placita enim erat Deo anima eius.* Sap. 4. v. 14.

apresuradamente del medio de la iniquidad, (280) para que no se manchasse con el cieno de los vicios su tierno coraçon. Muriò como *Justo*; *preocupado de la muerte para lograr el refrigerio de la vida mas suave*: (281) muriò como Joven por su tierna edad; pero como *anciano en la virtud*; porque *no se quenta la edad para Dios por las mensuras de el tiempo, sino por el mejor empleo de los años*: (282) muriò *Justo*, *y niño para confundir los pecadores, que gastan su larga vida en locuras, y deleytes*. (283) muriò *arrebatado de Dios*; *para que no le mudasse su entendimiento el mundo con la vanidad*: (284) *Bienaventurado*, porque *no siguiò el consejo de los impios, ni se detubo en el camino de los pecadores su celo*; (285) *no hizo su throno cathedra de pestilencia*; (286) pues como Lilio diò el olor mas fragrante de virtudes en su Monarchia.

47 Assi puede, y debe admirarse en su Real inclinacion, que no solo no peligrasse en los escollos de el mundo su baxel, sino que hiciesse de el mismo golfo muelle, por mas que impeliessen la

280 *Propter hoc properavit educere eum de medio iniquitatum*. Ibid.

281 *Iustus si morte praeoccupatus fuerit in refrigerio erit*. Ibid. v.7.

282 *Senectus enim venerabilis est non diuturna, neque annorum numero comparata. Cani autem sunt sensus hominis*. Ibid. v 8.

283 *Condemnat autem Iustus mortuus vivos impios, & inventus celerius consummata longam vitam iniusti*. Ibid. v.16.

284 *Raptus est ne malitia mutaret intellectũ eius, aut ne fictio deciperet animam illius*. Ibid. v.10.

285 *Beatus Vir, qui non abiit in consilio impiorum, & in via peccatorum non stetit*. Psalm.1. v.1.

286 *Et in cathedra pestilentiae non sedit, sed in lege Domini voluntas eius*. Ibid. v.1. & 2.

la nave de su coraçon los uracanes. Esto digo, que es digno de admirarlo todos; porque no sè si pudo haver norte, que siguiesse como exemplo: y que un Rey niño por la edad, à quien pudiera soltar las riendas para los vicios su poder; porque *se tiene por ley el gusto de los Reyes,* (287) y asi procuran *paliar sus culpas los hombres con nombre de virtudes,* (288) à quien pudiera lisongear con sus vanidades el mundo; porque *fascina aun al mas cauto los ojos,* (289) *no quebrò, aunque pudo el yugo de las divinas Leyes, ni hizo mal, aunque pudo,* (290) *ofendiendo à Dios con algun pecado grave:* (291) asi confessò tambien humilde entre sus ultimos alientos, *que no havia deseado, ni hecho à nadie mal alguno,* asegurandolo el mas rigido fiscal de su conciencia, que no le acusaba el ofrecimiento aun involuntario de esta culpa.

48 Ved yà como nuestro difunto Rey Don Luis no es, aunque difunto, objeto de la pena, sino motivo de la mas gloriosa embidia, pudiendo decirle lo que la Esposa à su divino Amante, *que*

287 *Sed & quod Principi placuit legis vigorem habet*: Institut. de iure natural. Gent. & civil. lib. 1. tit. 2. §. 6.

288 *In adulationibus prodigalitas liberalitatis vocabulo; timiditas cautionis; temeritas celeritatis; iracundus, & superbus, animosi: vilis, humilisque humani titulo afficitur.* Plutarch. diferent. Amici, & Adulator.

289 *Fascinatio enim nugacitatis obscurat bona.* Sap. 4. v. 12.

290 *Qui potuit transgredi, & non est transgressus, facere malà, & non fecit.* Ecclesiasti. 31. v. 10.

291 Versio Tigurina. *Quis potuit peccare, qui non peccaverit? Quis male agere, qui male nō egerit?* Ap. Alap. ibid.

nos

nos lleve tras sì para correr con el olor de sus virtudes; (292) porque *imitando su exemplo en la virtud*, (293) logremos verlo florecer con Dios; pues si el Rey es siempre *el exemplar mas eficaz de sus Vassallos*, (294) los Vassallos deben *seguir lo que el Rey les propone con su buen exemplo*, (295) y este es el credito de el amor, que debemos à su Magestad, seguir sus passos; pues và delante enseñandonos el camino de el bien.

292 *Traheme post te in odorem curremus unguentorum tuorum.* Cant. 1. v.3.

293 *Ipsi se homines in Regis velut unici exempli mores formant.* Livius dec.1. lib.1.

294 *Regis ad exemplum tõtus componitur orbis.* Claudian.

295 *Exemplum dedi vobis, ut quemadmodum ego feci, ita & vos faciatis.* Ioan. 13.v.15.

49 Y si la fortuna quando mas alegre hizo embidiosa à nuestro Rey para este mundo miserable, privandolo de el gozo de este Reyno, en que lo havia constituìdo su Padre el Gran Philipo (y de que tanto *se gloriaba su ternura*, (296 para acreditar la gratitud de su fineza) que es lo q̃ *allà sentìa Eneas de Palante, llorandolo muerto en la florida edad de Joven*: (297) al contrario nuestro Gran Rey Padre del Catholico Don Luis debe gozarse de el logro de su Hijo en la mayor felicidad; porque de las miserias de este falaz mundo puede considerarlo trasladado al Parayso, *aunque es tan na-*

tu-

296 *Ego autem constitutus sum Rex ab eo.* Psalm. 2. v.6.

297 *Te ne inquit miserande puer, cum læta veniret. Invidit fortuna mihi ne regna videres. Nostra, nec adsedes victor veherere paternas.* Virgil. lib.11. Æneid.

tural el ſentimiento en tal Padre de tal Hijo, como primogenito de ſus afectos, (298) *que por mas que la prudencia los modere, ſiempre viven en el cariño de los Padres,* (299) *y aun quando mueren los hijos tambien viven.* (300)

50 Pero ſi de el Lilio dice Plinio, que *ſe ſiembra con ſus lagrimas,* (301) y de eſto nace, ſin duda, *la fecundidad, en que excede à las otras eſta flor,* yà ofrecen conſuelo à nueſtros coraçones las lagrimas de el difunto *Lilio* en ſus rayces; porque de ellas nace el nuevo *Lilio* pimpollo de el Señor Principe Dõ Fernando, legitimo Suceſſor de eſte feliz Reyno: *Lilio*, que nos promete las mas ſeguras eſperanças de ſer la gloria de ſu Monarchia; porque emulando glorioſo las virtudes de los dos Fernandos *Tercero*, y *Quinto* de ſu nombre, no ſolo ha de eſtender ſu Reyno cõ animoſas conquiſtas de *un Mar à otro Mar haſta los fines de la tierra,* (302) ſino que para mayor exaltacion de la Igleſia, y la verdadera Religion, tremolarà los Eſtandartes de la Fè haſta deſtruir nuevo *Her-*

cu-

298 *Plangent eum planctu quaſi ſuper unigenitum, & dolebunt ſuper eum, ut doleri ſolet in morte Primogeniti.* Zachar. 12. v. 10.

299 *Pater erat: nunquam hi affectus in tantùm vincuntur, ut non ad naturam ſuam tandem revertantur.* Quintil. in declamat. 322.

300 *Tanta ne me tenuit vivendi nate voluntas. Vt prome hoſtili paterer ſuccedere dextræ. Quem genui? tua ne hæc genitor per vulnera ſervor morte tua vivens.* Virgil. lib. 10. Æneid. de Mecẽtio pro Laus Filio.

301 *Lilium ſua lachryma ſeritur.* Plin. lib. 21. cap. 5. de Lilio.

302 *Et dominabitur à mari, uſque ad mare, & à flumine, uſque ad terminos orbis terrarum.* Pſalm. 71. v. 8.

303
Vide de Hercule occidente hydram Lerneam. Theatr. Deor. tom.2. lib.2. cap.6.

cules la hydra voraz de la heregia, (303) y ſepultarà en el abyſmo los Turbantes, y medias Lunas de Mahoma.

Y aora para dar yo fin à eſta Parentacion en gloria de nueſtro Catholico Don Luis, le dirè lo que à Luis Undecimo Rey de Francia ſu feliciſsimo Aſcendiente, cantò un Diſcreto, contemplandolo tambien *muerto como Lilio: que ſino lo eſcusò de la muerte la grandeza de ſu Mageſtad, lo hicieron ſus virtudes haſta el Sepulchro feliz; porque no dexò de ſer Rey de ſus Vaſſallos difunto, ni dexaron de venerarlo como Rey, aunque difunto, ſus Vaſſallos:* (304) pero principalmente, porque del Reyno caduco de la vida humana, paſsò à gozar la Corona eterna de la Gloria.

Requieſcat in pace.

O. S. C. S. R. E.

304
Suppoſitum calcat moriens flos regius orbem.
Nec florem impediunt ſubdita regna mori.
Nec te orbis, nec te ſceptrum Ludovice iuvabunt.
Ipſe etiã morti ſubditus orbis erit. Auct. Mũd. ſymb. lib. 11. cap.15. n.161.

* * * * * * * * * * * * * * * * * * *

Los

34 Los ultimos desmayos de este Cisne Rethorico, canòro mas en muerte, que por ser de tal Rey, cada uno se figurava en calidades de propia, cogiò toda la Musica, para que no se interrumpiesse el hilo à tanta consonancia: Levantaronse los dos Cabildos de sus Circos; si yà no la elegante viveza de los pensamientos, la energìa valiente de el discurso, à cada ponderosa clausula avia de sus asientos hecho levantar. Llorosse mas, como por despedida, si es que de tal pesar nos podemos despedir de estàr llorando siempre: y reducido à las postreras estrechuras el coraçon, mineral, que reprimido en el cauce, con mas impetus brota, entonò à voz mayor el ultimo Responso, en que à competencias de sentidos, à choques de apesadumbrados los dos Respetosissimos Senados, Eclesiastico, y Secular, imitaron al vivo las contiendas amantes de las hermanadas lagrimas de David, y Jonathas: *Fleverunt pariter:* (23) Pero sin que de ninguno de los dos se pudiesse conocer, para sentenciar, el *David autèm ampliùs.*

23 1. Reg. 20.

35 Depositaron, sino sus coraçones en aquella Urna Real, parte à lo menos; pues sangre de el coraçon vienen à ser las lagrimas;

que por ſubir arriba à deſtilarſe, ſale blança: Y ſi es cierta la noticia erudìta de Philon, que el modo mas antiguo de expreſſar ſentimientos en Funerales Regios, era juntarſe dos para llorar de apueſta ſobre un precioſo vaſo, haſta llenarle, el que enterraban tambien con el difunto: (24) *Plorabant unus ad alterum, & lachrymas condebant in vas unum, & commendabant vas terræ.* Coſtumbre, que authoriza el Poeta: *Miſcuimus lachrymas: mæſtus uterque ſuas*: Aſsi ſe deſpidieron de el Real Pantheon de el Sereniſsimo Rey Don Luis Primero, la Primada Toledana Igleſia; y el Noble Ayuntamiento Secular, como doloridos Hermanos, que amantes mas de eſte Joſias Joven, yà que no les era permitido ſepultarſe con èl, mezclando lagrimas, haſta llenar el vaſo, le archivaron en la Urna ſepulchral: *Et commendabant vas terræ: Miſcuimus lachrymas mæſtus uterque ſuas.* Y dando el poſtrimero Vale à la Tumba elevada; los ultimos ſollozos à el elevado Rey, conocì bien podia gravarſe con mas grave verdadera razon, que en el de el Emo. Purpurado Pedro Bembo, el Diſthico ſiguiẽte.

24 Phil. de Antiq. Bib.

Aurata, Pariàque alij conduntur in Urna:
Sunt Ludovico hominum pectora Sarcophagus.

RES-

RESTO DE EL ADORNO ENCOMIASTICO, que ſobre los Pilares Torales colocaron Ingenios Toledanos, en diverſidad armonioſa de Poeſias Caſtellanas, Latinas, Griegas, y Hebreas; ſi bien eſtas dos ultimas, por la penuria de los charactères correſpondientes à los Idiomas, no han podido expreſſarſe en la Eſtampa, ſegun era debido.

NI ſobre los apetecidos militares deſpojos de el valeroſo Achiles, huvo contienda mas porfiada entre Ulyſes, y Ayaz, q̃ al preſente, entre anſioſos deſeos de hacerſe cada uno dueño abſoluto de el papel, que podia coger entre las manos: excuſable hydropeſia à la verdad; pues las aguas de el celebrado Tajo, aun mas, que las que deſpeñan las vertientes de el Pindo, por beber ſu caudal, hacen apetecible, y eſcuſable qualquier ſed: Floridos ſiempre los campos Toledanos de fecundos Pimpollos, han ſido mas fragrantes los Tarayes de ſus Huertas de el Rey, que los Aliſos, y Cantueſos de la Arcadia de Lope. Bien lo han moſtrado ſiempre todas las ocaſiones de mayor empeño, y lucimiento; y en la preſente lo diràn ſus tan diſcretos Raſgos, en q̃ ſe ha batallado por dos coſas: La primera, porque ſe nos franqueaſſen ſemejantes Theſoros; y la ſegunda, por ſaber los Authores, y que nos permitieſſe el hacerlos ſa-

car-

car la cara, que pudieran muy bien llevarla descubierta por el Nombre; pero no dandose à partido la prudente humildad, è ignorando la mano, que la piedra tira, todo và en la confusion barajado, sin preferencia, ni posposicion, como se vienen à la mano los papeles. Quatro Geroglificos, sumamente expressivos, llevan la vanguardia, assi porque son unicos en la linea, como porque la humildad de quien los escriviò, ha batallado mas, y en que no se descubra el nombre ha estado mas Guerrera. Decian assi.

GEROGLIFICO.

Pintosse un Lyrio medio deshojado, y en su raiz espinas, con esta Letra Latina: *Sicut lilium inter spinas.* Cant. 2. Vers. 1.

Y ESTA CASTELLANA:

Pimpollo naci el mejor,
Y la Parca entre sus ruinas
Puso al deshojarme en flor,
Para augmentar el dolor,
En mi raiz las espinas.

OTRO.

Pintosse un Cordero muerto, sobre un Libro con siete Sellos, con esta Letra Latina: *Dignus est Agnus accipere Librum, & aperire signacula eius.* Apocal. cap. 5. vers. 5. & 9.

Y

Y ESTA CASTELLANA.

A la esclavitud notoria,
Que fieles me rindiò cuellos,
Dexè por executoria
Del Libro de mi memoria
Aun mas abiertos los Sellos.

OTRO.

Pintosse un Esqueleto, flechando un arco contra un coraçon coronado, atravesado con una saeta, con esta Letra Latina: *Egressa est sagitta per cor eius*. Lib. 4. Reg. cap. 9. vers. 24.

Y ESTA CASTELLANA.

Aunque tu jurisdicion
Del Mundo en el Mar no calmas,
A Dios robaste essa accion,
Pues abriste à un coraçon
Puerta para herir las almas.

OTRO.

Pintosse en elevacion entre nubes à San Luis Rey de Francia, que tomando por la mano al Rey Luis Primero, le llevaba acia sì; y esta Letra Latina: *Raptus est ne malitia mutaret intellectum eius*. Sapient. cap. 4. vers. 11.

Y ESTA CASTELLANA.

A otro Luis Reyno Estrangero,
Sin conquista en nuevo Mundo

De-

Debi, dandome por fuerõ
Gloria, que à honor de Segundõ
Venciò leyes de Primero.

Endechas tristes, y llorosos lamentos en la temprana muerte de nuestro muy amado Monarcha Don Luis Primero, voces con que la Imperial Ciudad de de Toledo explica su justo debido sentimiento.

EN fin, mas mal empieço
A publicar mi pena;
Pero bien, que en mi assumpto
Entre principio, y fin no ay diferencia.
Los Nobles Estandartes,
Que oy tu vida vocean,
Oy tambien son Pendones,
Que de tu muerte, y nuestra se lamentan.
Romperè de los Cielos
El Glovo con mi quexa,
Que en dexarme sin Alma
Me han dexado razon, para que sienta.
Aguilas Generosas
Subid à las esferas,
Y à pesar de la muerte
Bolvednos à la vida nuestra Prenda.
Remontad; pero en vano: Suf-

Suspended la carrera,
Que es Dios quien hizo el robo,
Y estarà su poder en su defensa.

Como, Señor, tan presto
A nuestro Rey te llevas?
Supongo, que avrà sido,
Porque no se equivoquen Cielo, y tierra.

Si pudiera tu gloria
No ser, Señor, completa,
Dixera, que el llevarse
A nuestro amado Luis, fue por tenerla.

Si ha sido por castigo,
Señor, de las ofensas;
Por què en el Innocente
Muestras tu Espada fuerte mas sangrienta?

Pero pues son ocultas
Tus altas providencias,
Dexarè de apurarlas;
Pero no de llorarlas, y temerlas.

Tu voluntad venero,
Conformome con ella;
Mas dexame que llore,
No de mi llanto tu piedad se ofenda.

OCTAVAS.

Pyra, Tumulo, ò Catre maciento,
Què nos quieres decir callando tanto?

Quie-

Quieres acaſo, que con triſte llanto
Demos ahogadas ſeñas del tormento?
Yà lloramos; yà alienta el ſentimiento
La triſte voz, y dice con quebranto,
Què deſgraciada ha ſido mi fortuna!
Pues juntas pone Tumba Real, y Cuna.

Luces, ò ſombras, noche, ò dia triſte,
Ocaſo del Planeta mas lucido,
Memoria infauſta de lo que has perdido,
Tragico recordar lo que tubiſte;
Què de tu Rey amado Luis hiciſte?
Donde ſu Real Perſona has eſcondido?
Mas yà diſcurro, que tu erguido buelo
Le ha ſervido de eſcala para el Cielo.

De Atropos la guadaña en viva guerra
Se exercita eſte dia victorioſa,
Y al uſurpar la vida mas glorioſa,
Solo ſus ecos ſuenan en la tierra:
El uſo al exercicio puerta cierra,
Yà de ſus anſias de triunfar ocioſa,
Dexa à Toledo, hydropica Guadaña,
Que yà bebiò el veneno de tu ſaña.

De ſus Exequias hable el aparato,
Publique el ſentimiento, y deſventura:
Diga en callada voz ſu Arquitectura,
Recuerdo ſoy de muerte con que mato.

Suſ-

Suſpended cãminãntes, ved un rãtõ
De Toledo la triſte ſepultura;
Poned en ſu Lintel eſte Letrero:
Toledo yace aqui con LUIS PRIMERO.

En aplauſo de la Noble Imperial Ciudad de Toledo, con motivo de la Real, y Mageſtuoſa Demoſtracion de ſu pena, por la muerte del Rey nueſtro Señor Don Luis Primero.

DECIMAS.

CON tan Regio Imperial buelo,
Noble Ciudad, acreditas,
Que dar vida ſolicitas
Aun à el que vive en el Cielo.
No engañado eſtà el anhelo,
Si en Real voluntad me fundo,
De el que reynò ſin ſegundo
LUIS: que eligiera PRIMERO,
Que ſer de el Cielo Heredero,
Regir por tu gloria el Mundo.
Si es error, ſirva la pena
De ſombra al diſcurſo errado,
Y delinquente en ſagrado
Rompan luces mi cadena.

Al ver de Luceros llena
Tan Noble Region: intentô
Puede ser del pensamiento
Mas feliz, saber dudar,
Si es bolver en ti à reynar,
Reynar en el Firmamento.

En Pyra de luz respira
De tu coraçon la llama,
Por si la vida que aclama
Buelve à el ser por la que espira.
Assi Phenix Real aspira
Pythagorica memoria
Tu leal Executoria,
A que aunque el Cielo le oculte,
En su Urna Regia sepulte
Tu esplendor junto à su gloria.

Pyramide Amor exhala
Esse Trono, y Mausoleo,
Que à los Astros el deseo
Quiere fixar nueva Escala.
A fuer de sentida; gala
Haces con celoso encono
Contra la Esfera; en abono
De no ser gran maravilla,
Que no eche menos su Silla
El Rey, que ocupa tu Trono.

La-

Lamenta España con Job
A el Capitulo tercero
La muerte de Luis Primero.

Pereat dies in qua natus ſum,
Et nox in qua dictum eſt
Conceptus eſt homo.

DECIMA.

PErezca el infauſto dia,
En que me veo morir;
Porque acabò de lucir
El Aſtro que me influìa,
Lamente mi Monarchia,
El que ſiente dolor fuerte,
Quando en ſu Principe advierte
Infelicemente unida
La mañana de la vida
Con la noche de la muerte.



A España en la mayor de sus desgracias, haviendo muerto el Rey nuestro Señor Don Luis Primero.

Et erit in die illa
Occidet Sol in meridie.
Ex Amos, cap. 8.

DECIMA.

ESpaña, crezca el clamor
De tus desmayadas voces,
Quando infeliz reconoces
Llegò el dia de el rigor.
Pues advierte tu dolor,
Que el Impulso Soberano,
Hace con ayrada mano,
Que en el Zenìth de sus luces,
Se vista negros capuces,
Y fallezca el Sol Hispano.



A la

A la marmorea Urna, que deposita fiel el Real Cadaver.

Ossa quieta precor tuta requiescere in Urna,
Et sis humus cinere non onerosa pio.
Ovid. eleg. in morte Tibull.

Militia est vita hominis.
Job, cap. 7.

DECIMA.

LUgubre triste mansion,
De la muerte obscuro centro,
Donde se mantiene dentro
El Rey Don Luis de Borbon.
Mira con veneracion
La ceniza, que en tì encierra
De el hombre la humana guerra,
Y halle descanso en tu mal
Aquesse Cadaver Real,
Siendole leve la tierra.



Persuade à la Parca no haver logrado en el Rey nuestro Señor su general bencimiento.

Palida mors æquo pulsat pede pauperum tabernas, Regumque turres.
Orat. lib. 1. oda 4.

Omnia mors æquat.
Claud. lib. 3. de Raptu Proserpinæ.

DECIMA.

Palida muerte tyrana,
Que con rigor sin igual,
Ni desprecias el Sayal,
Ni reverencias la Grana.
No consideres ufana,
Que à tus mortales Harpones,
No ay humanas exempciones;
Porque aunque à Luis has herido
Con ellos, no le has vencido;
Pues vive en los coraçones.

SONETO.

O Muerte, ò muerte, cuya dura ſaña
Oy reduxo en cenizas poder tanto,
Dexando à la memoria eſte quebranto,
Sin añadirle gloria à tu guadaña.
Tu eſtraña tyrania (no es eſtraña;)
Pero el terrible eſtrago cauſa eſpanto,
Y en plubias de dolor, mares de llanto,
Triſte ſolloza, y afligida Eſpaña.
La mejor Lis cortò tu furia ardiente:
Tyrania cruel; dolor ſenſible;
Pues al ver tanto ſer fiera, è impaciente,
Admirando Campeon tan invencible,
Para lograr el triumpho ſuficiente
Deſcargaſtes el golpe mas horrible.

OTRO.

A Qui yace: ò dolor no bien ſentido!
Aqui deſcanſa: ò mal en todo cierto!
Don Luis Primero: ya cadaver yerto:
Vivo al dolor; à la crueldad rendido.
Aqui eſtà lo que fue, no lo que ha ſido;
Pues ay ſolo cenizas de un Sol muerto,
Que en ſu Zenìth mas claro tomò puerto,

En

En el Ocaſo al hombre prevenido.
O dura pena! ò Parca temeroſa!
A tu eſtrago cruel tema el viviente,
Que pues te enſangrentaſte riguroſa
En quien ciñò el Laurel la Auguſta frente,
Puede temer tu ſaña pavoroſa
Deſde el mas obſtinado, al mas prudente.

OTRO.

AQui yace: ò dolor! Decid acentos:
El motivo explicad de penas tales;
Pues no les buſca alivios à los males,
Quien repite la cauſa à los tormentos.
Quien yace en tan ſublimes Pavimentos?
Inundaciones le ocultais letales?
Mas no, que olvidareis ondas fatales
El olvidar ſus inclitos alientos.
Pues quien ay en aqueſte bronce elado?
Ay! Luis Primero: no podrè deciros,
O Peregrino; no podrè informaros
Mas de lo que entendeis, id confiado;
Pues os pude explicar con los ſuſpiros,
Lo que con voces no podrè explicaros.

✻✻✻

DE-

DECIMAS.

TRiſte Obeliſco luciente,
Donde la Parca ſevera
Marchitò en ſu Primavera
La Flor de Lis floreciente:
Bien es tu ſentir ſe obſtente;
Pues ſi à buena luz ſe mira,
Eſtà diciendo la Pyra
De eſſe Theatro funeſto:
Amado LUIS, què es aqueſto?
Como tu luz ſe retira?

A eſſe Mauſeolo, baſa
Le ofrecen las Cardinales,
Dando evidentes ſeñales
De ſer virtuoſo ſin taſſa.
La Prudencia no fue eſcaſa:
Templado fue, ſi ſe advierte;
Y conſtante haſta la muerte;
Y con ſu peſo, y medida
Daba muerte, ò daba vida,
Segun la diverſa ſuerte.

Juzgas tu, ſañuda Parca,
Que mucho te has remontado?
Pues ſabe, que no has triumphado
De nueſtro Amado Monarcha;
Pues repara en eſſa Arca,

Que *Tanto-Monta* dormido,
Como en el Mundo ha vivido;
Pues tenemos Eſperança,
Que Reyno mejor alcança,
Aunque otro Reyno ha perdido.

REDONDILLA.

Deus in virtute tua, lætabitur Rex. Pſal. 20.

EN la virtud de el Señor
Deſcanſa el Rey, que ya ha muerto:
Todo el mundo eſtè deſpierto,
Con eſte Deſpertador.

DECIMA.

Dico ego opera mea Regi. Pſalm. 44.

UN ſentimiento profundo
Ahoga mi coraçon,
Que eſte dolor es la uncion,
De que muere todo el mundo.
El Primero, ſin ſegundo
Falleciò; y es juſta Ley
Le llore amante la Grey:

Aſ-

Aſsi David lo acredita;
Pues con fineza inaudita
Daba aplauſos à ſu Rey.

ROMANCE HEROYCO AL FUNEbre Aparato, conque manifieſta Leal Toledo ſus ſentimientos en las Honras de el Rey nueſtro Señor Don Luis Primero.

ROmpa el metal fatidico ſonòro
De la Eolica esfera el centro altivo,
Preconizando en metricos acentos,
Dulces, afables, ſuſurrantes trinos.
Gima à la peſadumbre, y al aſſombro,
El militar eſpiritu de Clio,
Anunciando en deſmayos palpitantes,
Tremulos de el temor debiles viſos,
Del Sagrado Muſaico hermoſo Coro,
Pauſen los vellos reverentes Ritos,
Que à mas dignos Altares Soberanos
Tributa el Numen grato Sacrificio.
Pare Faeton en criſtalina Playa,
De el Laureo Carro el Luminoſo girò,
Arraſtrando con funebres lamentos,

De ſu ajada Deidad tiernos gemidos.
Tiemble de Veſta el dilatado Imperio;
Pues que rinde la Parca à ſu Dominio,
El Atlante mayor, en cuyos ombros,
De dos mundos deſcanſa el Edificio.
Llore Toledo, al ver en alta Pyra
Los heroycos blaſones confundidos,
Donde el humo inceſſante de ſus llamas
Es de los ojos rapido incentivo.
En la Illuſtre Primada Igleſia Santa,
Pendones ſe tremolan denegridos,
Y los que ayer de Marte triumphos eran,
Trofeos ſon de Radamanto, y Minos.
Symbolicas Pyramides mantienen
La Machina luciente; pues han ſido
Vaſas de gloria del mejor Monarcha,
Regias virtudes, que le aclaman digno.
Las Aguilas, que al Sol regiſtran Rayos,
Su curſo paran, y en funeſto Olympo,
Beben las triſtes, palidas, confuſas,
Tremulas luces, que encendiò el ſuſpiro.
Los dos Caſtillos, que erigiò la Fama,
Eſcudos firmes del Hiſpano Circo,
Enlutan las Almenas; y ſus cumbres
Veſubios ſon de infauſto vaticinio.
El rugiente Leon, Tymbre glorioſo
De

De el Hiſpanico Real Monarcha Invicto,
Si antes ſe coronaba en Regio Solio,
Yà es en Pyra infeliz tragico aviſo.

Las dos Esferas, que ſu puño enlaza,
Aunque en ſus garras las ſugeta altivo,
Se las rinde à la Parca, y animoſo,
Es en las Aras Noble Sacrificio.

La Flor de Lis, que del Celeſte Imperio
Vino à obſtentar candores peregrinos,
Entre las muſtias luces pavoroſas.
Fue Giraſol de Rayos mas activos.

En dorado Sitial, ſobre un Tapete,
Mejor que Philomela formò el tiro;
Dibuxaron el Cetro, y la Corona,
Porque mudo el dolor, copie el conflicto.

Attropos ſurca el pielago de luces,
En tyrano Baxel; y con el hilo,
Que corta de la vida de un Monarcha,
Forma otra red ſu ceño mas eſquivo.

En la olympica cumbre ſe afiança
De el Mauſeolo el Capitel altivo,
Y el globo coronado en la eminencia,
De Phebo enluta los dorados rizos.

Dulces Sirenas apacibles cantan,
Y el eco de ſus voces atractivo,
En la miſma armonia conque alhaga,

In-

Introduce el dolor à los ſentidos.
Cada Muſico fue canòro Orfeo,
O ſegundo Amphion, que à ſu tañido,
Aun del marmol ablanda la dureza,
Siendo lo inanimado ſenſitivo.
El belico rumor de los Clarines
El ayre puebla de cadentes gritos;
Pues el debil aliento que le inflama,
Reſpira en llanto el ſentimiento vivo.
El Seneca Eſpañol al labio fia
En los claros periodos ſucintos,
La fama del gran Luis, que en breves años,
Lauros adquiere para Eternos Siglos.
Pero ceda Toledo en tu alabança,
Quanto al ſilencio temeroſo fio,
Yà que mudo el dolor, viva la pena,
Son elogio baſtante de ti miſmo.



Hiſ-

Hiſpaniarum Regi Catholico Ludovico Primo.

EPITAPHIUM.

H*Eſperiæ* ò Ludovice *parens, dic addite Cœlo,*
Gloria dic Patriæ, fama decuſque tuæ.
Quò raperis? Quò iam noſtri tibi cura receſsit?
An poteſt en populi non meminiſſe tui?
Nunc tua iam pietas quando illibata remanſit,
Servetur cineri non violata tuo.
At florens tua fama viget, ſemperque vigebit:
Auſa eſt ante diem reddere dulcem animam.
Non tibi plebeio ponetur in agere buſtum,
Ingentes dabitur viſere Pyramidas.
Sarcophago contentus eris quem haud cœperat orbis?
Qui fueras noſtri temporis unus honor.
Mente Toletum *curat te condire ſepulchro.*
Nec tollet nomen nigra favilla tuum.
Ornantur de more ſacri faſtigia templi,
Diſcolor, & corpus continet Urna tuum.
His tamen auſpicijs nitidi novus incola cœli,
Pectoribus noſtris non leve numen eris.
Non poteris putrere ſolo ſuper æthera vectus,
Virtus ſublimi duxit in aſtra via.
Urbſque Toletana, exaudi Deus, optime Regum,
Quæ dat ſyncero pectore vota tibi.

Hiſ-

Hispaniarum Regi Catholico Ludovico Primo

EPICEDIUM.

C*Armina nunc mutanda novo, novo nunc ore canendum,*
Et totum miris pergam variare figuris.
Iamque novo Vati facilis da carmina Phœbe
Huc lachrymas, & plectra nobis resonantia fibris
Huc graciles calamos, & singultantia luctu
Verba, quibus tristem ducam de corde dolorem.
Fatales vitæ canimus, cum morte meatus,
Et gemitus rauco ductos de pectore Regi
Principis extincti Ludovici *triste Cadaver.*
Limite in hoc vasto puritas probitasque sepultæ,
Tristis, & effusis pendens en Urna piropis,
Quæ facit assidua mæroris pectora nocte
Dat socio sic vana suo cui debet honorem
Quo fruitur: cùm plena viret, cùmque ardua surgit,
Inspicit æthereas attento lumine stellas
Obscuro, ut nox atra, sinu velamina cogit.
Hispani, Francique simul lugete sepultum,
Quem vulgus, celsique gemunt totumque per Orbem
Sic duplex Orbis, duplexque America tellus.
Spargite iam crebras, ruptas mærore querellas:
Tu lachrymas, ò fida, tuas Hispania fundes,
Hocque tuo Domino poteris persolvere munus;
Ut fontes sine aquis vario ut sine gramine prata,
Ut sine Sole dies, Lunæ ut sine lumine noctes;
Sic ita mœsta iaces sine nunc Hispania Rege:
Plangens, & mœstum ploras, pariterque Toletum.
Sit, precor, ò Regi requies æterna sepulto,
Sit, Lux, quæque suis æternùm effulgeat umbris,

His-

Hispaniarum Regi Catholico Ludovico Primo.

EPITAPHIUM.

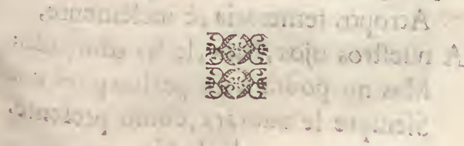
SIste Viator, cur properas? Hoc aspice Marmor:
Perlege: Sarcophago quis iacet? Ille fuit,
Qui in tenues dulcis decor hinc evanuit auras,
Ut folia hesternæ cùm cecidere Rosæ.
Fulgens discessit iam luxque, lumenque Philippi
Orbis non cœpit, quem brevis Urna capit.
Iamque pias lachrymas unda Tagus ubere fundit:
Et latis ripis liber in arva ruit.
Nunc similesque Toletum iam profundere curat,
Excelso in tumulo funera summa parat.
Nec Phœbus lucet, cum lugeat omne Toletum,
Cùm Rex, cùm Regni gloria, honosque cadit.
Haud minus æternis niteat ceu sydera flammis,
Stella Toletani qui fuit alta soli.
En iacet Hesperiæ Rex inclytus: ange Viator,
Fundere iure potest fœmina, virque preces.
Omnis & Hispanus tristetur pectore vero,
Securoque animo semper adesse potest.
Vosque Sacerdotes beneolentia spargite thura;
Quisquis ades sanctas concipe voce preces.
Effice summe Deus felici in pace quiescat,
Et tandem ascendat sydera celsa Poli.

Carmen elegiacum: Lugubre Certamen Amoris, & doloris, pro Ludovici Regis Iuvenis extincti, deprædatis exuvijs.

QVid tibi ſylva Leo, catulumque Pilippe dediſti
Solum, nos ſolos, & ſine ſole ſolum?
Parca videt; catulum detruncat; adeſſes; abeſſet;
Nam domini vultus extimet illa tui.
Illa ſecat florem, quo non præſtantior alter
Hiſpanis extat; te Ludoyſe ſecat!
Oh! Ludoyſe, decus florum, quem lilia Regem
Ibant Pomigeni læta ſecuta rivi!
Ille mori potuit!? potuit lux illa nitorem
Perdere?! ſub cineres Phœbus adire poteſt!?
Ille vigor pulcher?! Iuvenum flos ille decorus!?
Spes tanta Heſperiæ!? Quid loquor?! ille mori!?
Fallor ego!? Fallunt lachrymæ!? Dolor!? Orbis & ipſe
Orbus me fallit?! Væ mihi! fallit amor!
Sentit amor vulnus, diro pugnatque dolore;
Iſte quod, et, lachrymis explicat, ille negat.
Eſſe negat vulnus, vulnus, quod ſentit in imis;
Conſcius & vulnus vulneris eſſe negat.
Vivere vellet amor; ceſsit; ſed vivere fingit;
Ac umbram vitæ pingit in ore necis.
Non eſt hic, *clamat dolor; aſt amor inde reclamat;*
Ac, amor unde ſubit, ſic ſubit inde dolor.

Inſ-

Instat amor pœnæ; Ludoysus pascitur auris;
Me vivente, dolor, dic valet ille mori?
Non erat ille iubar vitæ? Non Delius Orbis?
Vel mediam lucis noverat ille diem?
Pervigil occasum Phœbus, quin cumina Cœli
Curreret? Ergo de hinc cede, recede, dolor.
Ast dolor insistit; casum iam volvere tantum
Siste flagrans ardor; pœnaque sistet atrox.
Vulnera ne memores; crescunt, amor, illa fricando;
Ne tibi sis memorans ipse tyrannus, amor.
Ille tuus Phœbus cecidit; quin alta polorum
Viseret; estque cinis; Rexque favilla levis.
Phœbus erat fragilis; Reges nec parca veretur;
Ac ubi vult facilis regia fila secat.
O! dolor immanis, leto crudelior ensis,
Interime, aut proprio pectore pectus eat.
Sic, corpus quisquis truncum conspexerit ultro,
Dicet; corde caret, sed sine corde dolet.
Interime, aut liquidas præceps commitar in undas,
Solvar & in lachrymas, undaque totus ero.
Dixerat; inque Tagi latices se proijcit ardens
Toletanus amor; flammaque lympha fluit.



In obitu Regis nostri Ludovici Primi lachryma.

LUx erat Hispano Cœlo, spes una, decusque
Unicuique fuit; Pacem, Sceptrumque regebat.
Duplicis Imperij, veneratus; amatusque ab omni,
Omninò Populo, ex votis ardentibus ortus.
Vix tria post lustra, unum bis superaverat annum,
Invida mors vitem, tanti nos Principis ictu,
Cruda oculi, orbatos gloria, merore replevit.
Usque huc te timui, iam non, mors impia, namque
Si mihi non tollit vitam, dolor iste, deinceps
Immortalis ero, semper lachrymabit Iberus.

SONETO A LA URNA.

AYer brillante Sol, oy vasta tierra;
Tronos ayer, oy Tumulo: ò mortales!
Cetro, y Corona, aunque son señas Reales,
Quando la Parca tira, no las yerra.
Los huessos que oy aquesta Pyra encierra,
A no estàr entre Aromas orientales
Ciertas muestras, nos dieran de mortales
Abra el discurso, lo que el marmol cierra.
Apenas en el Solio Coronado
Se mira nuestro LUIS, quando inconstante
Atropos temeraria, è inclemente,
A nuestros ojos, fiera, le ha usurpado;
Mas no podrà à mi pecho; pues constante
Siempre le adorarà, como presente.

F I N.

